火ノ丸相撲
ひのまるずもう
5
伸びしろ
川田
JUMP COMICS

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

JUMP COMICS

火ノ丸相撲

ひのまるずもう

5

川田

伸びしろ

火ノ丸相撲

登場人物紹介

夢は〝横綱〟！
目指すは高校相撲の頂点!!

潮 火ノ丸（うしお ひのまる）

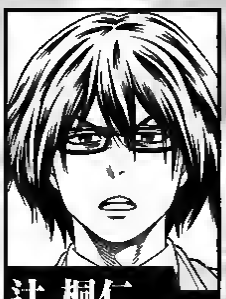
大太刀高校相撲部の新入生。小学生日本一の実績があり国宝「鬼丸国綱」の異名を持つ。中学時代は身長が伸びず周囲から終わった選手と思われたが、その裏で体格差を帳消しにする椿古を積み高校相撲に帰ってきた。夢は大相撲の横綱。

五條 佑真（ごじょう ゆうま）

大太刀高校３年で、相撲初心者。かつて不良だったが火ノ丸と出会い、相撲の道へ。空手有段者で、ケンカが強い。

小関 信也（おぜき しんや）

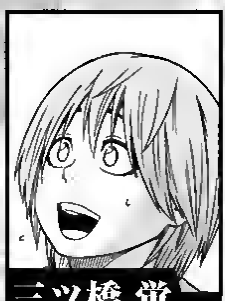
大太刀高校３年で、相撲部部長。火ノ丸入部まで、たった１人で相撲部を守ってきた。涙もろいが、粘り強い性格。



辻 桐仁

つじ きりひと

大太刀高校１年。
小学校からの火ノ丸の親友で彼の力になるため加入した。選手・監督としての実力は未知数。



三ツ橋 蛍

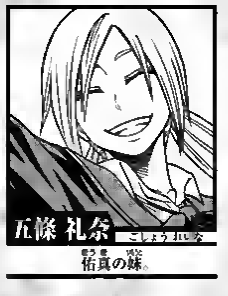
みつはし けい

大太刀高校１年。
相撲初心者。気が弱い性格だが、火ノ丸に憧れて相撲部への入部を決意した度胸を持っている。

國崎 千比路

くにさき ちひろ

大太刀高校２年。
レスリングで国体王者になった力量の持ち主。夢は総合格闘家になり、米国で頂点に立つこと。



五條 礼奈

ごじょう れいな

佑真の妹。

久世 草介

くぜ そうすけ

栄華大附属高校１年。国宝「草雄」。

前巻までのあらすじ

日本古来の武道であり、数少ない「無差別級」格闘技「相撲」!「大きく」「重く」が絶対という相撲界の常識を覆し、小さき少年・洲 火ノ丸が弱小の大太刀高校相撲部と共に日本一、そして横綱という頂を目指す!

遂に激突した火ノ丸と久世。共に横綱相撲を取り、心も技も拮抗した２人の勝敗を分けたのは、圧倒的な体格の差だった。火ノ丸は一度乗り越えた壁に再び行く手を阻まれ敗退。関東新人大会は久世の優勝で幕を閉じる。そんな折、入部した辻 桐仁は、監督として中学生を指揮しダチ高相撲部に勝つと宣言するが…!?

火ノ丸相撲 5

目次

第35番 言いたい事 …… 7
第36番 伸びしろ …… 27
第37番 お前だけの横綱相撲 …… 47
第38番 数合わせ …… 67
第39番 付いて行けば …… 87
第40番 覆水盆に返らず …… 107
第41番 柴木山部屋 …… 127
第42番 悔り …… 147
第43番 炎と水 …… 167

ちゅ…

第35番 言いたい事

中学生を使って
俺らに勝つだとお…!?

…あんたらが現状いかに足りないか
そして俺が監督としていかに優秀か
その片鱗くらいは見せてやれると思うよ

うへへ
面白そう
じゃねえか
受けて立とうや
部長
あ…
うん…

監督か…
確かに今は
練習メニューも
指導も
試合の采配も
ザッ
全部潮に
頼りっきりで
潮の負担が
大きいんだよ
な…
事務は俺が
やってるけど

それに…
火ノ丸の相撲は
誰が見る？
でも
このやり方
は…
あいつ
ちょっと
感じ悪いな
ホタル
えっ？
いや僕は
別に
ナメやがって
…！

先生！
約束だぞ！
勝ったら寿司食い放題！
…うん
回るやつね
ケチな先生が珍しいよねー
このチャンスで先生の財布空にしてやんぜ
西

教えた通りやれよー
そうすりゃ余裕で勝てるから
……

…冗談じゃねぇ！
一年坊主が監督だなんてバカな話があるか！
俺らが勝ったらてめぇはマネージャーとしてボロ雑巾みてぇにこき使ってやる！

礼！
あ、佑真だ
西

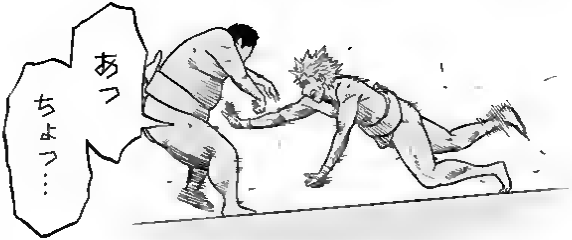
おぁ？
…
何この人
恐っ…

はっきよい！

ドン
ぷあ!!

そこだ!!
ガッ
タッ
んだよ!
口程(くちほど)にもねえなあ!

110
うしっ！
!!
アゴ
ガ
ハ


あっ
ちょっ…

ズザッ
ワアアアア
重量
フレャー！
一勝!!
佑真って
弱いの？
ええ…
そこだ!!
ワ
…ユーマさんの
両足が
揃った所を
狙われた…
桐仁…
…解説
いろ？
こうなった
理由
……
あんたの突きは
「手打ち」なんだよ
上半身だけに
力が入って
足がついてこない
でも押そうって
気持ちはあるから
相手に体重かけようと
どんどん前のめりに…
だから引けば
簡単に落ちる

普段の稽古相手も悪いんだよなぁ

火ノ丸は引く事を知らねぇから

……

ま…

昨日の大会で数番勝てたのは運良く相手が引かなかっただけ

データ取られりゃこんなもんさ

以上

そんっ…

ハッハッハ

こうして実際に負かされちゃぐうの音も出ねぇわな

ザッ

さて…

俺には何を見せてくれるのかね

ハカセ！

カモっ！

ハカセ？

ヒッ
ヒッ
あいつ…
昨日の数試合
見ただけで
ユーマさんを
丸裸に…
全員に対して
策があるのか？
バン
バン
…國崎
にも…？

久世には
負けたけど…
レスリングで
日本一になった
実力は本物だ
隙なんて
そうそう…
はっき
よい！

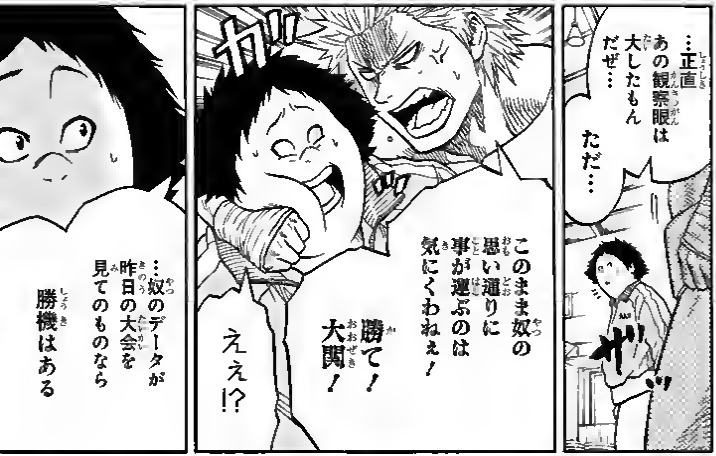
えっ…

堪手繰り!?

…解説いる？
……
あぁいるね

あんたは「足さばき」がまだまだだね
踏み込む際に若干足が浮く

長い事
マットの上を
シューズはいて
やってきた
からかな
ズン
外股で
足裏全体を使う
「相撲のすり足」を
身につけないと
ダメだよ
以上
うっ…
…はい


…正直
あの観察眼は
大したもんだぜ…
ただ…
カ!!
このまま奴の
思い通りに
事が運ぶのは
気にくわねぇ!
勝て!
大関!
ええ!?
…奴のデータが
昨日の大会を
見てのものなら
勝機はある

昨日試合に
出てねぇ
お前のデータ
までは
奴は
持ってねぇ
はずだから
な…!
!

はっきよい！
あぁっ
はい次
ガーン
解説は!?
さて…
はっきよい!!
！

足取り!?
カ
ッ
ジ
こ、このくらいなら耐えられ…
違う 違う!
もっと足首の方を取って!
その人 足腰は強いんだから
!?
うわっ
フレャー!! 4連勝ー!!
ワ
ワ
ワ
ド
サ
ッ

部長…
あんたの事は
四月の団体戦の
映像を取り寄せて
調べたよ
！
あんた足腰は
強いけど
上半身は
弱いよね
腕立てとか
苦手でしょ
前さばきに
力がないから
今もあっさり
懐を許した
……あの野郎…
俺らを
ナメてなんか
いなかった…

今日の為
だけに…
スーシン！
スーシン！
絵面は
ケメね
はぇ？！
ケイくせ
とんだけ
準備して
来やがった
んだ…

なるほど
な…
お前の
言いたい事は
わかったぜ
ここ
つまり
こういう事
だ！

対戦相手の
情報を収集し
弱点を突いて
勝つ！
今俺達が
やられた様にな！
俺達に
足りないのは
そう!!
「知略」!!
……
しーーん…
何か
言えよ！
…残念ながら
全国上位には
あんたらの様に
わかりやすい
弱点なんて
ないですよ
当然だ
あんたらとは
力士としての
年季が…
完成度が
違う
この素人集団が
今のまま闇雲に
数か月稽古した
所で
あの
石神高校相手に
県予選突破も
難しいでしょうね

ならどうするか

それを提示しに来た

今俺が彼らを使って見せたのは

例えば五條さんには

今の雑な突きでも相手を押し出せる力がある

國崎さんもあの足さばきであれだけ自由に土俵の上を動けるんだから大したもんだよ

現状でもそこそこ使えてるその武器を

残された期間徹底的に磨き上げる

力士としては
不完全でも
一つでいい…
全国にも
負けない——
研ぎ澄まされた
一芸を持った
異能力士に
なるんだ！

すっ…
凄ぇな…
こんな物
まで…
…どうして
そこまで…
俺なら火ノ丸よりも
具体的に
その道のりを
示してやれる
これは
個別に用意した
練習メニュー表だ
……
火ノ丸の力に
なりたいんだ

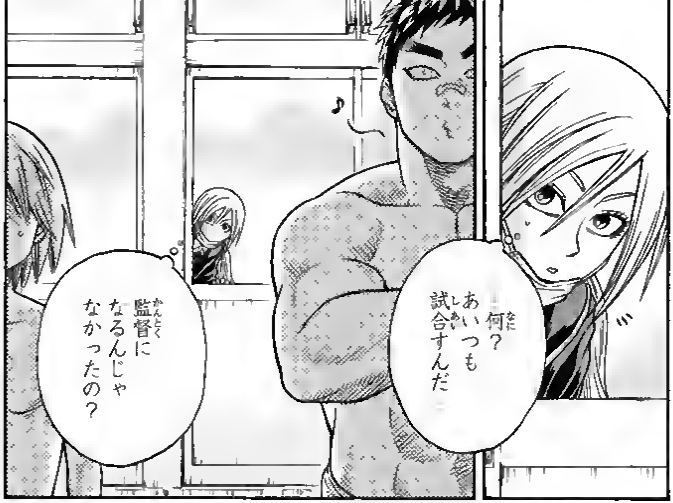
火ノ丸が…
タチ高が
日本一になる
手助けを
したいんです
頼む…
協力させて
下さい

…
よせよ
くやしいが
お前の実力は
わかった
…お前が
本気だって
事もな
従って
やろうじゃ
ねぇか
ああ…
何よりこれが
瀬の負担軽減に
繋がるんなら

頭を下げるのは
こっちの方さ！
よろしく
頼む！
辻！
いい仲間を
持ったな
火ノ丸…
……
さて…
その火ノ丸
にも
「伸びしろ」を
示して
やらないとな…
来いよ
火ノ丸
大将戦を
始めよう

……
急いで着替えるからちょっと待ってな
あと軽く柔軟体操とかしたいからトータルで30分くらい待ってて
長ぇな

第36番 伸びしろ


何？
あいつも
試合すんだ
監督に
なるんじゃ
なかったの？

…線は細いが
中々鍛えてん
じゃん
「選手としては
期待するな」
ってのは
謙遜か？
ほほう

……
…確か
小学校の
相撲クラブで
一緒だったん
だっけ？
どうなんだ
潮
辻の
実力…

……
仲良いん
じゃねぇの
かよ…

…いいん
じゃな？
桐仁
士俵に
上がったら
手加減は
出来んぞ
ワシは
…俺が一言
足りねぇなら
お前は一言
余計だ

何様の
つもりだよ
負け犬
そういう
下らねぇのは
土俵の外に
捨てて来い

先に
言っとくが
変化はしねぇ
真っ向
勝負だ
でないと
伝えたい事が
伝わらねぇからな
……
…身長以外に
足りない物は
ない様に思える
凄の相撲…
その伸びしろ
って一体…
！
あれは…

何だあの低い仕切り…

あれで立てんのか？

うおっ…

見れるのか…先生のガチ…

……
上等(じょうとう)…！
ゴ
ッ
はっきよい!!

キィ
ィィィ
ドン
!!
速(はえ)え!!

超低空のぶちかましで突き上げて懐に…！
出足の難しいあの仕切りを…
あいつ…ただ者じゃない！
立ち合いは辻の勝ちだ！
……！

うらぁ!!
ガ!
咬輪で強引に離した!
凄ぇパワーだあの人!
やばい!
一気に持ってかれる!!
ドン
ドン

重てえ…
これがお前の目指した「横綱相撲」か…

…ずっと言ってたもんなぁお前…
押し出せ！
相撲少年団
ゲッ
おい見たか!?昨日の結びの一番!!
あれこそ横綱相撲じゃくっそ!!
おいおいまだ食うのかよ…

ワシももっとでっかくなって
でっけえ相撲を
横綱相撲を取るんじゃ!!
カリ
カリ
うぐっ
うわっ おい吐くなよ
結局——

体は でかく
ならなかった

それなのに…

お前は
凄ぇな…

限界まで
鍛え抜かれた
〝心〟と〝体〟で取る
その相撲は

横綱みてぇに
でっけぇよ…!!

でもな
火ノ丸…

「横綱相撲」
ってのは——

勝って初めて
そう呼ばれるんだ!!

手繰って体を
入れ替えた!!
……!
やべぇな…
うんにゃろ
相当な
テクニシャン
だぜ…!
相撲の
強さは
心・技・体!!

心も体も
上限二杯で…
それでも
勝てないのなら
残るは…
残る一つは
そう…

〝技〟

なんて
さすがのお前も
気付いちゃいるだろう…
でもそれは
小技を増やす
とか…
今ある技の
練度を上げる
とか…
そういう次元の
話じゃない
俺が
お前の
横綱相撲を——

「深化」させる!!
胸が合った!!
でもこれは…
右四つ!!
潮の型だ!!
ガッ
シッ

…どういうつもりじゃてめぇ…
誘っとるんか…!?
……
…お望み通り喰らわしてやるよ!!
ワシの三年

!!
出るぞ!!
潮の最大火力!!

〝投げ〟と〝捻り〟の
合わせ技
盲鬼雍

……!!
…中学に上がり
体格の壁に
苦しむお前へ
投げかけた
言葉…
今も後悔している

努力すれば必ず報われるとは…
限らねぇんだぜ…
…今のあいつに…
誰よりも努力してるあいつに…
そんなクソみてぇな事しか言えねぇのか俺は…!!
もう言わねぇ！考えて来たんだ！報われる方法を！
お前の努力を無駄になんかさせねぇ！
なっ…
辻が――

潮と同じ
合わせ技を！
百鬼薙の――
打ち合い!!
「草薙」に
敗れた
お前の相撲を
今――
この手で
過去の物に
する!!

火ノ丸相撲 解説席

相撲のこれまでとこれから解説!! 第9回

この企画は？

TVでやってるけど知ってるような知らないような日本の国技「相撲」。このページでは「相撲の世界」を超解説！これを読めば独特の堅苦しいルールもバレッとよく分かりますぜ！

川田先生超熱筆！オリジナルキャラクター!!

～この二人が皆を相撲の世界に誘うぜ!!～

解説相撲方マニュアル
相撲の基礎を解説をするため、皆と共を具体化した解説役の鬼。大相撲115場所で「火ノ丸相撲」の英英尊(2年)を生で観戦して、正直感動した科学の子、でもロボットなので涙とかは出ません。

分からない君
相撲のこと何も分からない同じく青年。相撲のこと何も分からないがバイオリンについては詳しくらい詳しく、相撲14歳の時にポスト「火ノ丸相撲」と呼ばれる「ダノグルウッドの奇跡」と呼ばれる記録の持ち主な若者。

火ノ丸君もそうですが、力士は頭から「ぶちかまし」マス。一番強い、頭の生え際辺りで相手に当たるので、そこを目印から鍛えるマス。木の「てっぽう柱」にガンガン頭をぶつけて強化しマス。しかし、その他の部分は鍛えてない訳で、ちょっとでも当たり方がずれると頭が割れる！頭突きと言う訳デス。勿論、動く相手あっての事なので、「自分が悪い」とは言い切れないのですが、ストイックな火ノ丸君の場合は…。

↑こんな言い方　そりゃ単調も心配しマス。

「関東新人大会編」を描きたいのですが、どうすればいいんですか？

仕方ないなぁ、からない君。そんな君には耳より情報。現在、「関東新人大会編」を鋭意執筆中デス！最初から最後まで収録した「火ノ丸相撲」コミックス第④巻が全国で絶賛発売中デス！川田先生が鍛錬した、描き下ろし漫画やキャラクタープロフィールのオマケページもたっぷりありマス。デイトレードで五百億円儲けた分からない君は1億円位買って下さいね。

川田先生にFL下さい!!

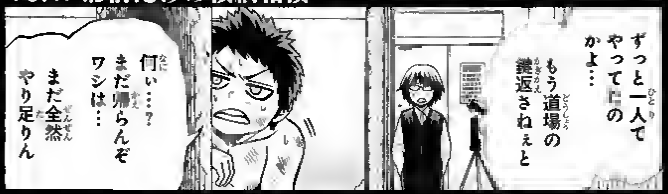
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
川田先生FL係

あて先

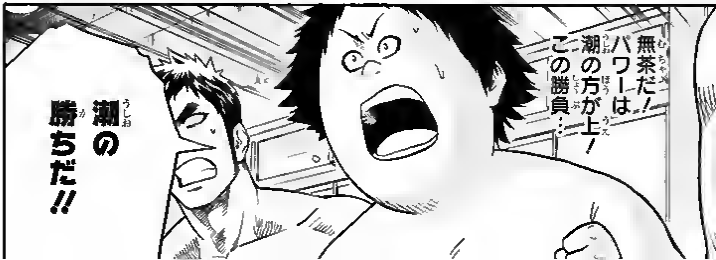
第37巻始まります!!

※週刊少年ジャンプ2015年11号に掲載されたものを再構成しました。

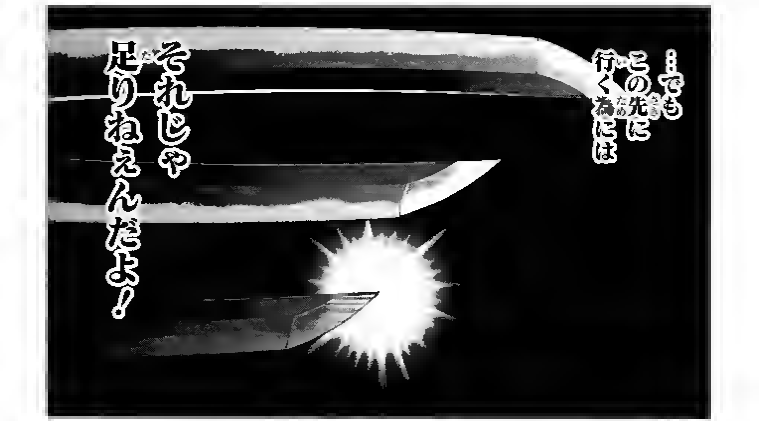
第37番 お前だけの横綱相撲



第37番 お前だけの横綱相撲

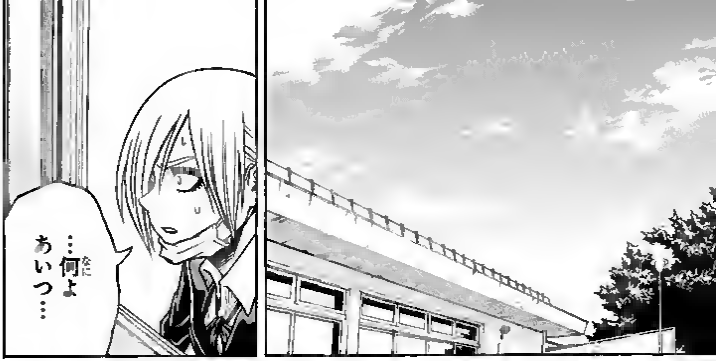


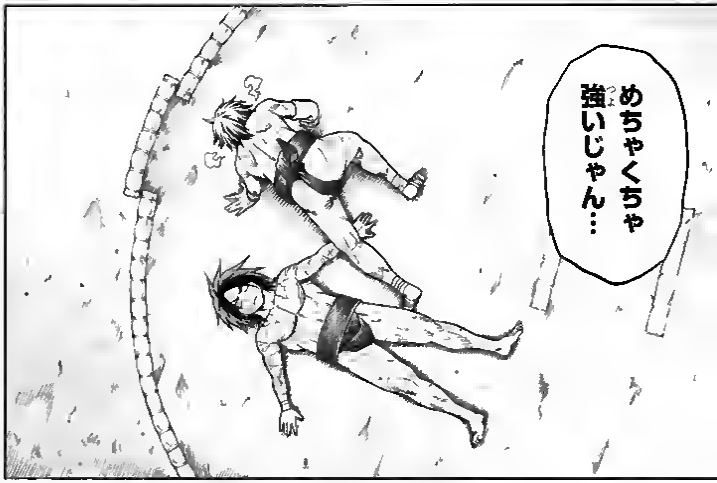
くっ…
…この完成度
…まさに
努力の結晶
だな…
合わせ技は
高等技術
2つの技が
僅かでも
ズレれば
その威力は
半減する
リスクの高い
技だ…

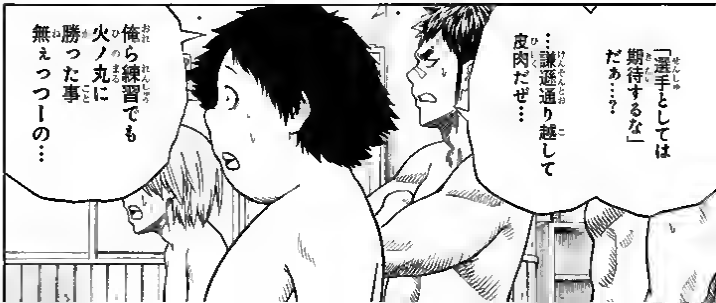

…でも
この先に
行くためには
それじゃ
足りねぇんだよ!

受け取れ
火ノ丸!
これがお前の
可能性だ!!

「投げ」と
「捻り」と…
もう一手――
「足」!
二丁投げ…?
いや…これは――
三つの合わせ技!!


…何よ
あいつ…

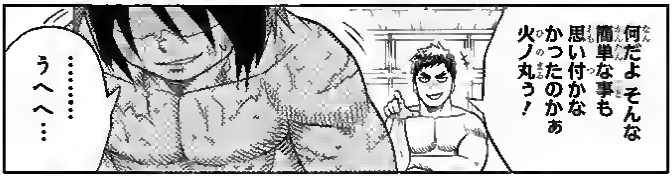

めちゃくちゃ
強いじゃん…


「選手としては
期待するな」
だぁ…？
…謙遜通り越して
皮肉だぜ…
俺ら練習でも
火ノ丸に
勝った事
無ぇっつーの…

……
くそっ…
久々に天井見上げたぜ
技のキレは健在じゃな…
ハッ
ハッ
バカ言うな…
お前はまだ昨日の大会の疲れが残ってんだよ…
ハッ…
ハッ…
最後の合わせ技だって来るとわかってたから打ち合えた…
…だがおかげで

俺が
伝えたい事
お前が
やるべき事は
伝わったはずだ
…解説は
いらねぇな？
〝投げ〟と〝捻り〟の
合わせ技を超える
合わせ——
三点同時
攻撃
それこそが
〝心〟と〝体〟が
頭打ちのお前に
残された◇技◇
唯一の
活路…！

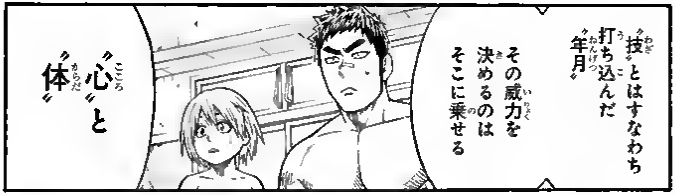
つまり…
新必殺技の
習得…!?
確かに
2つより
3つのが
強力だわな
事実パワーで勝る
火ノ丸に桐仁は
投げ勝ってみせた


何だよ そんな
簡単な事も
思い付かな
かったのかぁ
火ノ丸う!
……
うへへ…

こいつぁ…
危険な
賭けじゃな…

あ？
そ…そうだよ
みんな
落ち着いて！
2つの技でも
威力をそのままに
合わせるのは
相当難しい事
なんだよ
それを
3つだ…
下手すれば
普通に
投げるより
威力は落ちる
…しかも
今の技は
〝捨て身技〟
仕掛けるには自分から
相当不利な体勢に
ならないといけない
それはもう
挽回できない
程に…
もし
しくじれば
次の手はない
待っているのは
〝大敗〟だ…！
おいおい…
最後の
頼みの綱が
そんな「博打」
みてぇな技
かよ…
……

だが
その〝捨て身〟を
体得すれば…
あの「草薙」にも
勝てるんだよ！


〝技〟とはすなわち
打ち込んだ
〝年月〟
その威力を
決めるのは
そこに乗せる
〝心〟と
〝体〟

その
〝心〟も〝体〟も
限界なら
後はもう
「土俵上での
生き死に」を
〝命〟を乗せて
放つしか
ねぇんだ…！
い…命…
それに
これは…
火ノ丸だから
成立する
「大勝負」…！

お前が今日まで
…逆境にも迷わず
進み続け手にした
その強い
心と体
そこに勝敗を
賭けるからこその
一撃の重み
その威力は
俺が見せた物の
比ではない
限界まで
辿り着いた
からこそ
その刃は
「草薙」にも
届きうるんだ！
劇勝か
玉砕か
生死を賭けた
捨て身の一撃は
真っ向から
撃ち抜く
『横綱相撲』の技！

…いいのか 潮？
今のままでも お前の実力は 十分に 全国クラスだ
そんな今の相撲も 崩れかねない 危険を冒すのは…
今のままでは
勝てない奴がいる…
そこそこには 戦えるのかも しれん
そして 言われるんじゃ
「負けたけど いい相撲だったね」
「おしかったね」と…

ワシは
この相撲で
「横綱」に
なりたいんじゃ

ありがとよ
桐仁…
おかげで
針穴程じゃが
僅かに道の先が
照らされた
ワシの上背だと
少し違う形に
なるじゃろうが
うまくいけば
ワシしかできん
技になる

そもそもが
博打みてぇな
もんじゃ
この体で
横綱になろう
なんてよ
その賭け
乗ったぜ
……
相撲ってのは
無差別級だ
夢を見る権利は
誰にでもある
でも現実は残酷で…
俺もかつては
お前の相撲を
否定した

…でも本当は
見てぇんだ…
俺の想像なんか
飛び越えて
でっけぇ奴を
真っ向勝負で
ぶっ倒す
史上最〝小〟の
横綱の…
でっけぇ相撲が
見てぇんだよ…
リスクも飲み込んで
物にしてやろうぜ…
誰も見た事がない
お前だけの
「横綱相撲」…
『火ノ丸相撲』をな！

ひ…
火ノ丸相撲…

俺が博打技なんて言わせない確率に仕上げてみせる
習得までの道程は険しいが
…でもまぁそういうのは得意だろ？

…IHまでの残り時間できるだけ対人稽古をこなしたい
今日はこのままこいつらと合同稽古だ
お前ら失礼の無いようにな
はい！

…つー訳でホタルのスタメン落ちは決定だな
す…
ん？
凄いですよ辻さんは！
監督も出来て選手としてもあんなに強い！
タチ悪…本当に日本一になっちゃうかも！

ハッハッハそういう事だ俺と火ノ丸とあいつで三勝やっと団体戦の勝ち星計算が出来るぜ
おい！俺は！
……

…でも辻の奴少し顔色が悪くなかったか？まあ凄に勝つってのは大変な事か…
あ…僕様子見てきます！
タッ
タッ
……浮かれとる所すまんが聞いとくれ
ん？

桐仁は団体戦のメンバーにはなれん
え…？

「選手としては期待するな」というのは本当じゃ
入部が遅れたのも同じ理由じゃろう…

…ま
そういう事だ

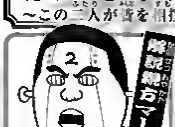
男子更
ダチ高の5人目は
お前だぜ三ツ橋

火ノ丸相撲 解説席 第10回

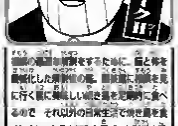
相撲のこれやあれや解説します!!

この企画は？

TVでやってるけど知ってそうな知らないような日本の国技「相撲」。このページでは「相撲の世界」を図解解説。これを読めば独特の単語やルールもムロッと分かりますぜ！



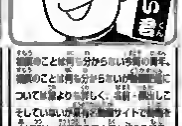
相撲のことは何も分からないお馴染の青年。相撲のことは何も分からないお馴染の青年。相撲のことについて根掘り葉掘り質問しまくり、そのたびに解説マーム!!そしていないのが毎月2回開催のサイトで解説を上げ続ける超絶真面目な解説職方マーム!!



相撲のことは何も分からないお馴染の青年。相撲のことは何も分からないお馴染の青年。相撲のことについて根掘り葉掘り質問しまくり、そのたびに解説マーム!!そしていないのが毎月2回開催のサイトで解説を上げ続ける超絶真面目な解説職方マーム!!

川田先生超熱筆！オリジナルキャラクター!!

～この二人が貴方を相撲の世界に誘うぜ!!～



頑張れ辻！
苦しいのは皆一緒だぞ！
ハッ
ハッ
もう一丁…

ドサッ…
え？
!?
おい辻!?

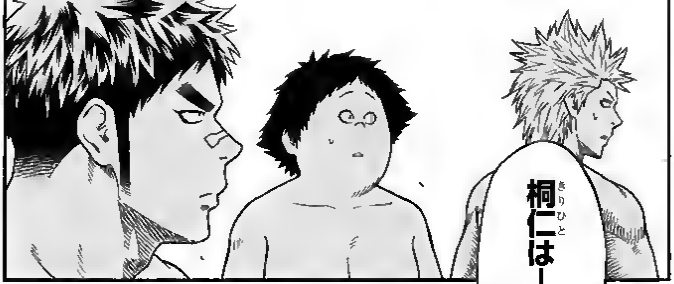
第38番 数合わせ

日常生活に支障はありませんか
激しい運動は控えた方がいいでしょう
特に——

相撲の様な
過酷な
スポーツは…

…妙に
疲れ易い奴だとは
思っとった
医者が言うには
肺が小さいだか
固いだかでな
それでも
騙し騙し
続けていたんじゃが…

相撲は僅か
数秒の勝負
とは言え
その数秒が
凄まじい…
もって
「20秒」…



第38番 数合わせ

溺れるんだ
息が出来ない

それも回数をこなす度に全力で動ける時間は短くなる
一日に何試合もある学生相撲の大会…
とても戦い抜く事は出来ねぇ…

…あちこち病院回ったみたいじゃが
…あの様子じゃと良くなっとらんな

入部が遅れたのも病院か？
じゃあ学校来んのも今日が初めてかもな
もったいねぇなぁ…あんだけやれんのによ
大病院のある町へ引っ越すまで一緒に相撲取ってたが…
そのセンスは頭抜けてたよ

もし桐仁に何事も無ければ
小学生横綱はワシではなく…
国宝『鬼切』とでも呼ばれる桐仁だったかもしれんな…

…自分の運命を呪ったよ…

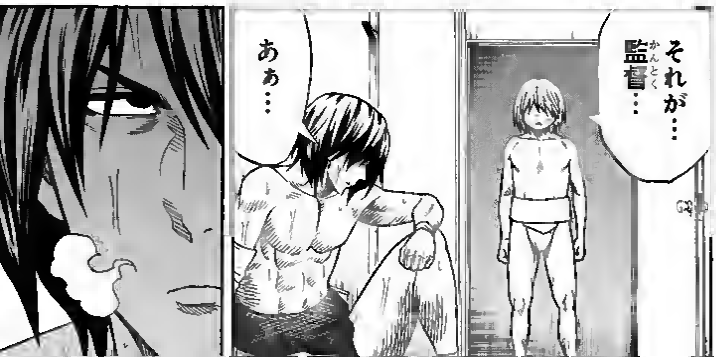
自分でも
他の連中より
上手くやれてると…
才能があるん
じゃないかと
思ってた…
その俺が
どうして…

その内
続ける意義も
見失って
…一度は
相撲を
やめた
大相撲中継
からも
目を背けて…
とにかく相撲を
遠ざけたかった

…でも
見ちまったん
だよなぁ
俺と同じ様に
運命に翻弄
されながらも
腐らず
惑わず
自分の運命に
抗い続ける
バカ野郎を…

意義だ何だと
気取ってる自分が
情けなく思えてよ…
相撲が好き
それ以外に
何がいるんだ
ってな…

あいつ程
バカには
なれねぇが
せめて
その抗いの
手助けをして
やれねぇか…
それから
俺なりの方法を
模索して来た


それが…
監督…
あぁ…

ホッと
したかい？
俺が
こんなん
でよ

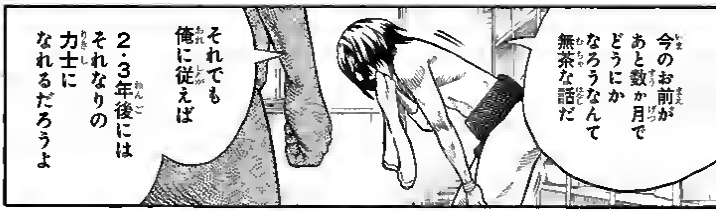
えっ…？
お前には少し
俺を見る目に
トゲがあった
レギュラーの座
奪われるんじゃ
ないかと不安
だったんだろ

そっ…
そんな事…
…渡した
練習メニュー表は
見たか？
は…
はい…
凄いですよ…
僕の中学時代の
スポーツテストの
結果まで
調べてあって…
…それでも
他のみんなより
枚数が少ない…

書いてあるのは
ひたすら
筋トレに基礎トレ…
…僕はまだ
選手として
スタートラインにも
立ててない
さっき僕にだけ
アドバイスが
なかったのも
そういう事
ですよね…

……
よく
わかってん
じゃん
でも
安心しな

勝ち星は
他の四人で
何とかするさ
お前は
出てさえ
くれればいい

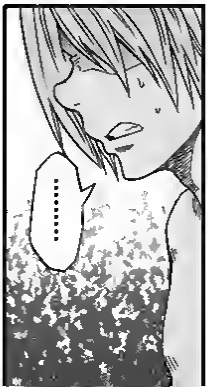

今のお前が
あと数か月で
どうにか
なろうなんて
無茶な話だ
それでも
俺に従えば
2・3年後には
それなりの
力士に
なれるだろうよ

2・3年後…
…もどかしい
よなぁ…
そんな
お前のが
俺が出るより
マシなんだ
からよ…

俺だって本当は
選手として
火ノ丸の勝利に
貢献してぇよ
…でも
それは
叶わない
口惜しいが
5人目は
お前だ
頼むぜ

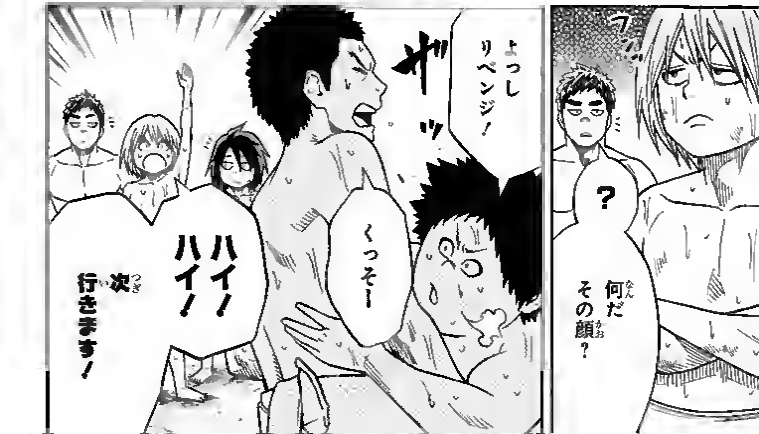
土俵にさえ
立てばお前の
まぐれ勝ちも
あるかも
しれねぇ
でも
今のままじゃ
そのまぐれも
起きねぇぞ
ギッ
まずは
体を作れ
以上

はっき
よい!
パ
ッ


……

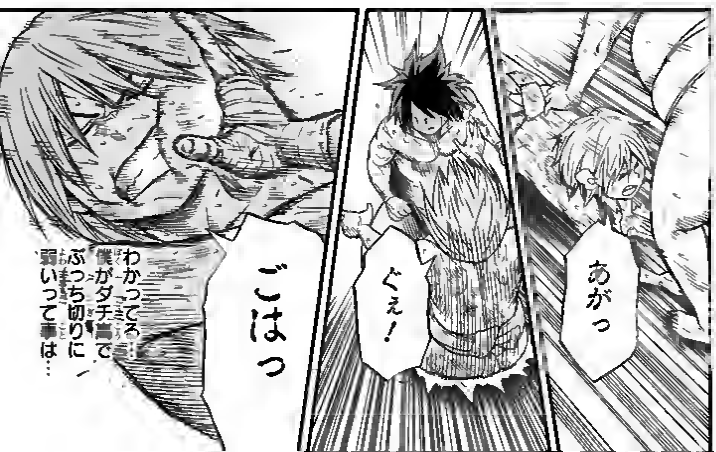
取りあえず
今日は軽く流して
本格的な稽古は
明日からだ
ズシャ
まだ みんな
昨日の大会の
疲れが
あるからな
こういう時
無理すると
怪我に繋がる

はっき
よい！
よぉ
ホタル
ハカセの
体の事
聞いたか？
まぁ
お前にとっちゃ
ラッキー
だったな


フッ…
何だ
その顔？
よっし
リベンジ！
ガッ
くっそー
ハイ！
ハイ！
次
行きます！

……？
どうした三ツ橋
今日はやけに張り切ってるな…
僕は疲れてませんから！
昨日は一回戦で秒殺負けなんで
東
恐耐
だはっ
よーし代われ三ツ橋

まっ…待って！
もう一丁…
もう一丁
お願いします！
？
おおう
……


あがっ
ぐぇ！
ごはっ
わかってる…僕がダチ公でぶっち切りに買いって事は…

そうですよ！
嬉しいですよ！
試合に出れて！
くそっ…！
他の学校なら
僕の実力じゃ
出れてない！
わかってろ！
ラッキーですよ！

も…もう
一丁お願い
します！
？
どうしたんだ
あいつ…
……
うへへ
まぁ
付き合って
やろうや

でも…
むっ
お！
前ミツ
離すなよ
三ツ橋！
ありがたか
ないんですよ…
そんな…
仕方なく
言い方…！

他の4人が戦って…
むっ！
僕は出るだけでいい…？
カッ
ガッ
しつけぇなこのっ…！
そんなの…

いいわけ…
ないだろ!!
あぁあ!!

うっ…

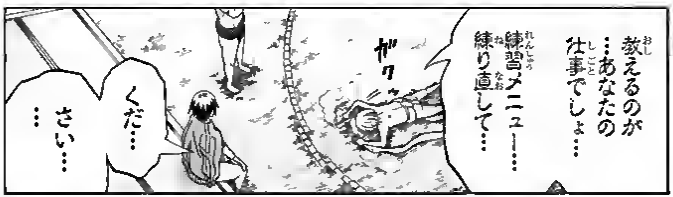
※廻しが外れて落ちた場合「負け」と判定される。

フフフ…
言いましたよね
監督…
今の僕じゃ
まぐれ勝ちも
ないって…

どうです…！
監督の想像より
僕はやれるん
ですよ…！

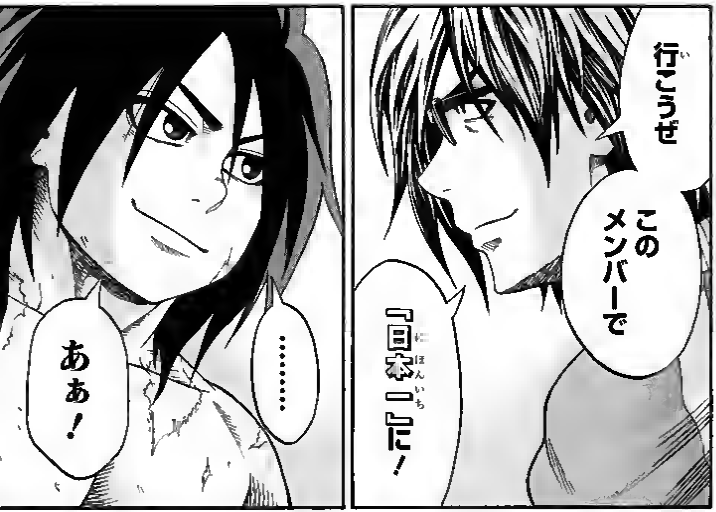
……！
2・3年後
じゃ…
ダメなんです…
お荷物
なんて
ごめんだ…
出る以上は
勝ちたい…！
僕だって…
勝って
火ノ丸さんの…
みんなの役に
立ちたいんだ！

無茶は承知です…
何でもやります…！
僕が今年のIHで勝てる方法…
教えて下さい…！


教えるのが…あなたの仕事でしょ…
練習メニュー…練り直して…
ガク
くだ…さい…
…

くっ…
ククク…
…なるほどこいつもバカ野郎の一人って訳だ
…ちょっと煽ってみたのは正解だったなこういう奴が案外化けるんだよ

…まだ会って一日目だが
俺もこいつらの事好きになれそうだ


行こうぜ
このメンバーで
「日本一」に！
……
あぁ！

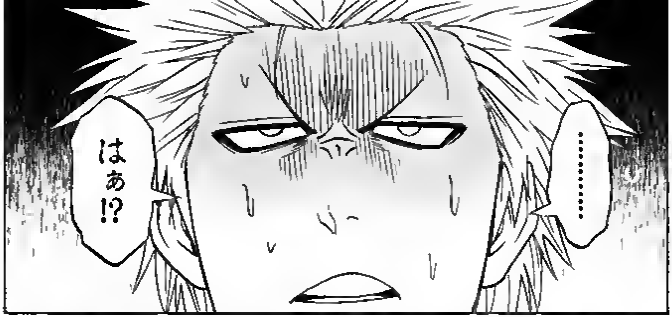
その為にも明日から地獄を見せてやるんで
みんな覚悟しといて下さいよ！
おう！
何てもん見せんだ！
帰る!!

僕はね…
勝ったん
ですよ
レスリング
国体王者に
やめろ!!
フフン
すごい!
女子

……？
何してんの佑真
こんな時間に…
ふぁ…
何って…
朝練に
行くんだよ
はぁ？
まだ
5時前じゃん
学校開いてんの？
これからは
外で朝練
やるんだと

第39番 付いて行けば

…何せ
「日本一」に
なろうってん
だからよ
カッチャ…
地獄でも何でも
行ってやろう
じゃねぇか…！
ザザァァ



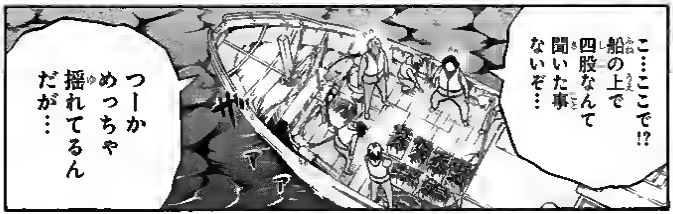
第39番 付いて行けば

いやー
たくさん
取れたのぉ
…いやいや
待て

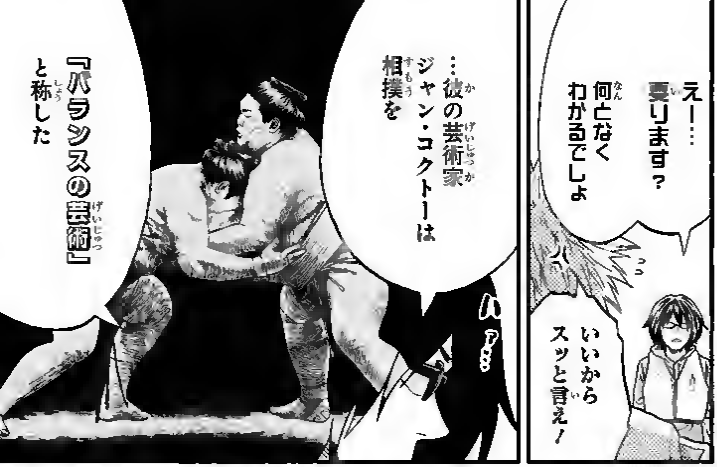
うぅ…
酔った…
俺も…
フラ
フラ
うぷっ
…ワカメ漁と
相撲って
何か関係
あんのかよ…
おめーも
何も聞いて
ねぇのか？
あぁ…

ったく
朝練とか言って
一杯食わされたん
じゃねぇだろう
な…
よーし
そろそろ
始めましょう
かー

四股50回！
終わったら
次のポイント
行くよー
!?


こ…ここで!?
船の上で
四股なんて
聞いた事
ないぞ…
つーか
めっちゃ
揺れてるん
だが…

ガ ブ ン
うわっ
難しいな
これ！
おい！
何の意味が
あんだよ！
説明しろ！


えー…
要ります？
何となく
わかるでしょ
いいから
スッと言え！
…彼の芸術家
ジャン・コクトーは
相撲を
「バランスの芸術」
と称した

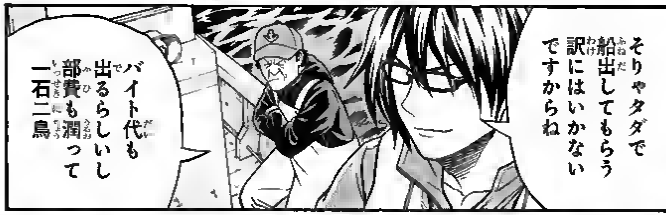
相撲ってのは
要するに
「バランスの
崩し合い」だ
船の上という
不安定な足場は
立つだけでも
バランス感覚を
養える

なるほど
な…
！

ここなら
いつもの四股も
より高負荷で
行える
バランスを取るのに
必要な筋力が
万遍なく鍛えられる
って訳じゃ
くっ…こいつ
出来て
やがる…
まぁ
そういう事
だな

四股ってのは
「肉体との対話」だ
使ってる筋肉を
意識しながら
一回一回集中して
やるように
ハッハッハ
俺はわかってたぜ
お前の意図を！
そしてさっきの
ワカメ漁にも
何か秘密が
あるな！
え？

だからこう
ワカメを
ガッと掴む
感じがよ
そんな感じ
だろ！
狙いを
掴む感じに
似てるとか
いや
ワカメ鬼は
関係ないです
あ…
そう…


そりゃタダで
船出してもらう
訳にはいかない
ですからね
バイト代も
出るらしいし
部費も潤って
一石二鳥

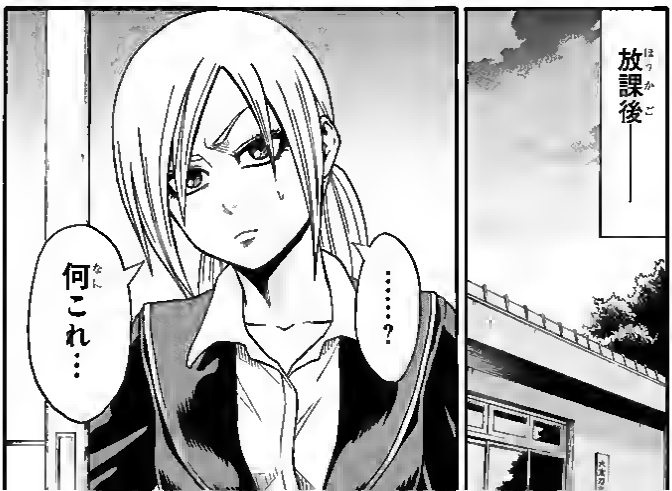
学祭の
ちゃんこ屋の
せいで
すっからかん
なんすよ
四股も漁も
気を抜かない
ように！
おお！
フラ
ハア
ハア
フラッ
三ツ橋ー!!

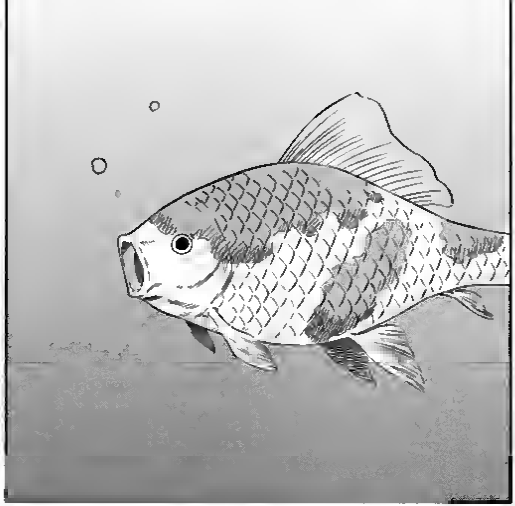
ひいー
もう足
ガクガクだよ
普段使ってない
筋肉を使った
気がする…
今月はこれ
毎朝やります
からね
ズドドド

…しかし
船長も
よくこんな
変な申し出
受けてくれた
なぁ

まぁおっさん
からしても
若い労働力
ゲットできて
ありがてぇん
だろ？
ああ？
バカ言うな
お前らみてぇな
素人の足手まとい
いねぇ方が
よっぽど捗るよ

……？
じゃあ何で
こんなに協力
してくれんだ
あぁ？
そりや
おめぇ…


放課後——
……？
何これ…



遅い！

金魚の
急な方向転換に
付いて行け！
集中集中！

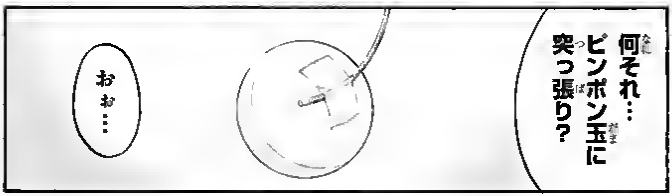
親指は絶対に
土俵から
離すな！
前後左右
すり足！

フッ
ハイ
三ツ橋
あと10秒ー
ヒッ

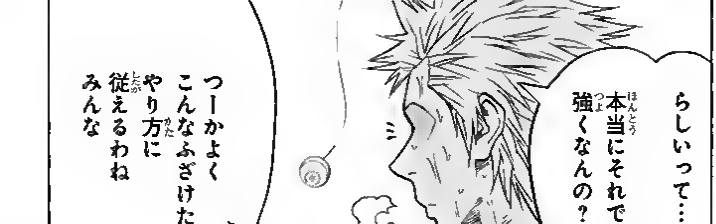
2…1…
はいやめー
ぶはっ!!

はい
すぐ動く!
水を口に
含んでー
飲むなよー
はっき
よい!
…みんな何
やらされてんの?
変なの…
…フーか

佑真のが
一番変…
ペシッ
ペシッ
あ？


何それ…
ピンポン玉に
突っ張り？
おお…

ペシ
ペシ
上体は
起こしたまま
足腰使って
強く速く打つ
これが
「引き技」に
落ちない
突きの練習…
らしい…


らしいって…
本当にそれで
強くなんの？
つーかよく
こんなふざけた
やり方に
従えるわね
みんな

私なら
文句のひとつも
言いたくなる
けど
人には
無茶苦茶な
特訓を強いて
おいて
自分は
偉そうに
ふんぞり返ってる
だけなんだから

…まあ
端から見りゃ
そう見えるん
だろうな
ぶっちゃけ俺も
あいつの事は
気に食わねぇよ
…何が
気に食わねぇ
って
あの野郎…

人には見えない所で体張ってやがる…

そりゃおめぇ…

あのメガネの兄ちゃんよ

あぁ毎日来られちゃたまらねぇや

若えのに大したもんだ

仲間の為とはいえ

中々出来る事じゃねぇ

…ただあいつが裏でどんなに頑張ろうがそれは別の話

納得いかねぇ事にはやっぱり従えねぇよ…

それでも従うって事は…

俺の多彩な技を生かすには正確な足さばき！

金魚鉢を土俵に見立てて

マットのリングじゃない…

「土俵」の大きさ…

感覚を――

体に覚え込ませるんだ！

水を含んで息を止めながら一気に勝負を決める稽古

って事か

なるほど理に適ってる気がする

…みんな薄々思ってた事だ

俺達や半分が相撲の素人

他所と同じ事やってたら「日本一」になんてなれやしねぇ

だからだろうな…

奴の奇抜なやり方が

逆に俺らの不安や焦りを振り払うんだ

ピッ

…あいつの説明は相変わらず足りねぇが

それはもういいさ

手応えで伝わる

体が…本能が言ってんだよ

……
あいつも
そうなの…？
ダメだ！
全然動きが
バラバラだぞ！

ハッ
ハッ
技の稽古に
近道は無ぇ
実戦の中で
自分の形と
タイミングを
見つけるしか
ねぇんだ
あいつ…
部長にまで
負けてんじゃん…
あいつにも
不安は無いって
言えるの？
…んなもん
面見りゃ
わかんだろ

くそっ
もう一本！

…昔何かで見たんだけどよ
優秀な指揮官の条件は
選手に「出来る」と思い込ませる事だそうだ
…だとしたら辻はなかなか有能だぜ
やってやるさ
強くなるなら何だってな…！

…今日は個別特訓
各々の個性磨いて来いってか…
…俺の相撲における個性…

…まぁ
何だってやるとは言ったけどよ…
あの野郎…

空手道 伸心館
無料体験受付中 TEL
…バックレたのはいつだったか…
空手
どんな顔して入りゃいいんだよくそっ…
adidas
鋼

海に行ってるって…
ずるい！私も行く！
いやそういう海じゃねえんだ…

…俺の突きは手打ちか…
まぁ心当たりはある

実際に組手となると中々型通りにはいかねぇんだ

…結局あんたは空手家としても中途半端なんだよ

どうせその身体能力にあぐらかいて黒帯取れたらはいサヨナラってな感じだったんでしょ

ぐっ…

図星…

第40番 覆水盆に返らず

でもあんたの中に流れるその僅かな空手成分は

確かに国宝「草薙」をグラつかせた

だから五條さんあんたは

空手かじりのヤンキーから

「空手家」になって来てよ

ドン

第40番 覆水盆に返らず

ちょっ…
待ってくれ
高荷師範！
話だけでも
聞いてくれ！
そこ跨いだら
警察呼ぶよ
け…
警察…
話なら
聞いてる
相撲部に
入ったん
だってね

メガネの
モサモサした子が
ご丁寧に
菓子折り持って
頼みに来たよ
もちろん
受け取っちゃ
いないけど
…それで？
あんたは
後輩に頭
下げさせて
終わり？

…お願い
します
俺にまた
空手を教えて
下さい！

…確かに
俺は…
今まで
ロクでもねぇ
生き方を
して来たよ
…それを
相撲を始めて
痛感したんだ

俺は
強くなんか
なかった…
当然だ
空手の稽古も
キツいからと
逃げ出して
楽な方へ
楽な方へと
流れて来た

本当の
強さってのが
何なのか
わかった気が
すんだよ
それは
肩で風切って
腕っぷしを
ひけらかす
事じゃねぇ
…強く
なりてぇ…

今じゃ
喧嘩も煙草も
やってねえんだ
変わったんだよ
俺は…！
頼む！
もう一度だけ
俺に稽古を
つけてくれ！

……
私はね
そういう
ヤンキーの
更生物語とか
大っ嫌い
なんだよ
!?

散々人様に
迷惑かけて
きておいて
ちょっと
人並の事すりゃ
やたら
ホメられる
ふざけんな
人並の事を
ずっと真面目に
やってる奴が
一番立派なんだ
仲心館

何が「俺は
変わった」だよ
お前みたい
なのに限って
「俺も昔は
ワルだった」
とか言って
武勇伝を
ひけらかすん
だろうが

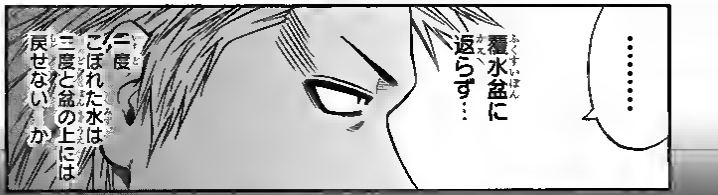
「覆水盆に
返らず」
反省しようが
しまいが
私の教えた空手で
人を泣かせた
事実は消えないん
だよ…!!

帰れ 他の生徒の邪魔だ
そして今まで失った時間を後悔する事だな
ピシャッ

…入れてもらえるまでここで待たせてもらいます
あーいいからそういうアピールとか無駄だから
帰ってママの乳でも吸ってな 良い子ちゃん

…くそっ 何なんだよ
空手道 伸心館
無料体験受付中TEL
俺にはこんな事してる暇はねぇんだつつーの…

1！
押忍！
2！
押忍！


……
濡水盆に
返らず…
二度こぼれた水は二度と盆の上には戻せないか

ん？
ズカ
ズカ
おーおー
中々広いじゃん
廃部同然の
相撲部にゃ
もったいねぇや

おいデブ
鍵よこせや
今日から
ここは俺らが
使うんだ
ザッ
えっ…？
いや
そんな…
ザッ
あ？
何？
何か文句
あんの？
カッ
俺こう見えて
気い短ぇから
気を付けた方が
いいぜ
ぐっ…
…どうする？
鍵渡す？
渡すよな？
は…
はい…
ズッ
ザッ…
くそっ…
ザアアアア

高荷先生
さようならー
さようならー
バイバーイ
ゾロ
ゾロ

……
後悔はしてる…
反省もしてる…
してるけれども…
ザァ

こんな仕打ちってあるか…!?
さすがの俺にも我慢の限界ってもんがあるんだぜぇ…!!
プル
プル
ガラ
師範の息子に
お母さんから伝言

「雨まで
ふらすとは
〝えんしゅつか〟
ですねえ」
だって
!!
この雨
おじさんが
ふらせたのー?
ドン
ぐっ…
がが…
カッ
ピカ

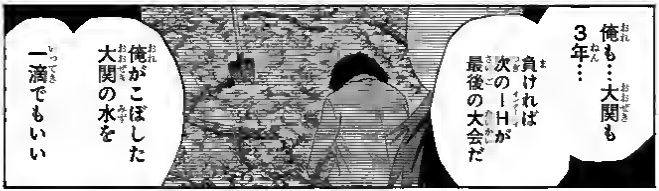
フーッ
フーッ
…本性を
現したね
この…

頼む!!
マジで
時間が
ねえんだ!

こうしてる
間にも
他の連中は
強くなってる
のに…
俺だけ
手ぶらで
帰るわけには
いかねぇん
だよ!!

…それは
お前が——
わかってんだ
自業自得
だって事は!
一度こぼれた水は
元には戻らねぇ…
しかも
タチの悪い事に
俺は
人の水まで
こぼして回った
口だ…

…これは
そんな俺に
あいつが…
あのチビが
くれた
最後の
チャンス
なんだよ…!!


俺も…大関も
3年…
負ければ
次のIHが
最後の大会だ
俺がこぼした
大関の水を
一滴でもいい

俺の勝利で
返して
やりてえんだ
…!
…どうして
ウチなの?
他の空手道場に
行けば
こんな事まで
しなくて済むのに

……

正直
これが正しいかは
わかんねぇん
だけどよ…

言ったろ…

楽な方には
逃げたくねぇんだ
もう…

!?

…人に
許してもらうって
難しいだろ？

その
大関って子は
優しいね

道着に着替えな
教えてやるよ…相撲にも使えそうな
取っておきの空手技

……!!
…私にも負い目はあるんだ才能のあるお前を指導者として正しく導いてやれなかった事…

けじめをつけるチャンスをくれたその「チビ」って奴に
私も感謝しないとね

…今なら
わかる
俺が
奪ってきた物の
大きさ…

もう
二秒たりとも、
無駄には
しねえ…！
しかし
土下座ばっか
してんな
ウチの相撲部
伸心館

しばらく休日は
各々の異能を
磨くのに使う
五條さんは
空手道場
國崎さんは
レスリング部時代
世話になってた
大学のレスリング部
部長と三ツ橋は
俺と一緒に
西上高校へ
出稽古だ

ワシは？
…お前の新技を完成させるには
とにかくもっと高いレベルの相手と対人戦をこなさないといけない
…かといって他の強豪校にお前の手の内を晒したくはねぇ
ぐぬぬ…
つー訳でここの住所に行ってくれ
話はつけてある
……
桐仁の野郎…粋な事を…
ここは――

ドクン
体験入門とはいえ…
…胸が高鳴る…！
柴木山部屋
ワシが目指す大相撲の一端
胸貸してもらいます…!!
柴木山部屋…!!
角界でも一・二を争う猛稽古で知られる——

あ
月謝は
5千円な！
道着も新調
しようか！
あ…
はい…

第41番 柴木山部屋

柴木山部屋
フッ
フッ
オラ
すぐ出ろ
すぐ!!
ズイ!!

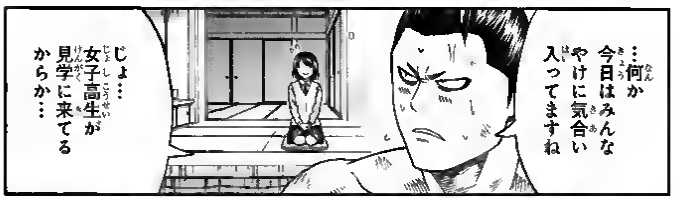
……
凄い熱気やなぁ…！

決して大所帯やないんやけど…
下位のカシラからも高いモチベーションを感じるし
これが角界でも一二を争う稽古量で知られる柴木山部屋か

そこだ押せ押せぇ！

柴木山親方…
元関脇 薫山
鋭い眼光…
その威圧感は現役当時と変わらんな…

むっ…！
パチパチ
うん！
良いよぉ
良い当たり！
もう少し
アゴを引くと
もっと良いよ！
!!
意外と
優しいんやな…


…何か
今日はみんな
やけに気合い
入ってますね
じょ…
女子高生が
見学に来てる
からか…

ハハッ
それも大いに
あるが…
聞いてねぇか？
今日はもう一人
一日体験入門に
来るんだよ
〝超高校級〟の
大物選手がな
超高校級!?

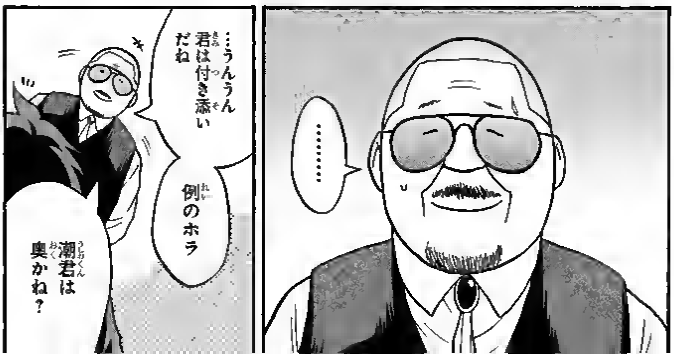
プロとして
ナメられる
訳にはいかねぇ
からな
親方は
入門させる気
満々だ
お前らも気合い
入れねぇと
あっという間に
番付抜かれるぞ
ぐっ…
どうりで
親方も
さっきから
やけに
落ち着きが
無ぇ訳だ…
フフフ
早く
来ないかな
それ
それ
実力は
保証します

いずれ
角界を背負う
男です
期待して
いいですよ
来来の
関取候補
絶対ウチに
入門させる!!

親方ー
お見えになり
ましたよー
む!
来たか!!
ガッ
ゴクッ

遅くなって
すみません！
少し道に
迷ってしまって…
今日は一日
よろしく
お願いします
ドキ
ドキ

ちょこん

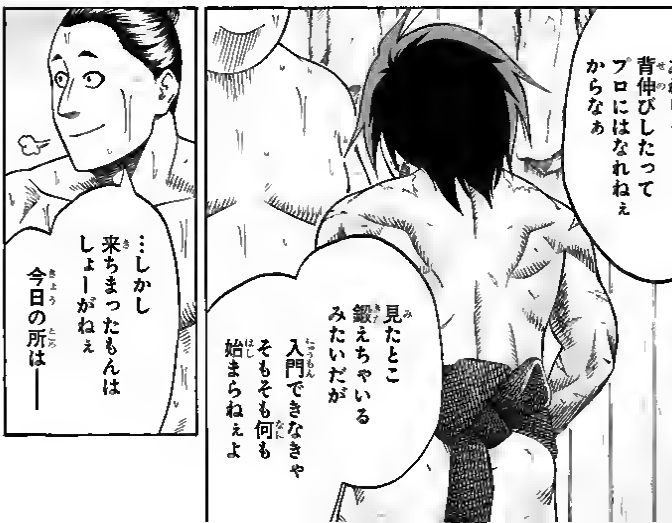

……
…うんうん
君は付き添いだね
例のホラ
潮君は奥かね？

え？
いや…
ワシが
潮火ノ丸
です！
はっ…
話が違う!!
ぐ
わ
えぇ!?

だ…だって
君ーねぇ
僕も現役の頃は
小兵と
呼ばれた口
だが…その…
身長は…
はい！
152cmです！
ひゃ!?
152かぁ
そうか

うんうん
まぁ今日は
楽しんで
行きなさい
ケガには
気をつけて
ね
はい！
すぐに
着替えて
来ます！
152…
私とそんな
変わらんなぁ

あーあ…
親方ってば
わかり易く
肩落とし
ちゃって…
しょんぼり…
まぁ
実際来たのが
あの子じゃ
無理もないよ
新弟子基準て
167cm以上だろ？


あれじゃ
背伸びしたって
プロにはなれねぇ
からなぁ
見たとこ
鍛えちゃいる
みたいだが
入門できなきゃ
そもそも何も
始まらねぇよ
…しかし
来ちまったもんは
しょーがねぇ
今日の所は——

彼に
合わせて
やりますか…
おお！
いいすり足
だねえ！

潮君…
だっけ
俺は寺原
俺もこの間まで
高校相撲の選手
だったんだけどよ

富一って事は
出たんだろ？
関東新人大会
どう
だった？
あ…
はい
ワシは
ベスト16
でした

ほぉ！
ベスト16
ねぇ…
ふーん
ま……

俺は3年前
その大会で
"3位"だった
けどね！
なるほど
身長の割に
やれる
みてぇだな

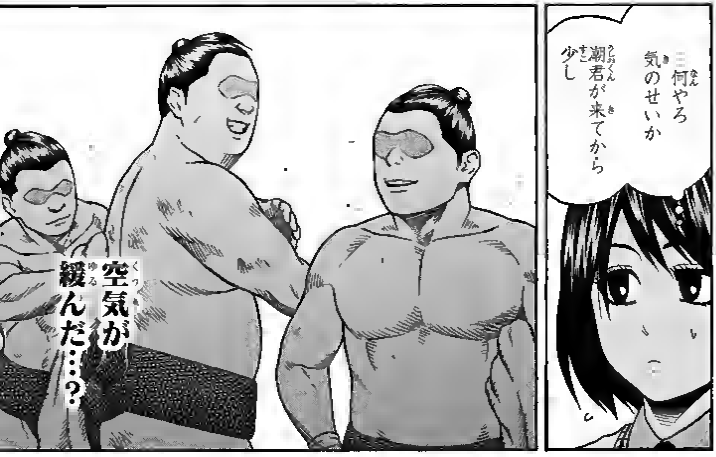
今日は
先輩として
胸貸してやる！
遠慮は
するなよ！
ポン
はい！

ふぅ…

…まだ少し
体が固いな
緊張
しとるんか

相撲部屋…
言わば
プロの養成機関
この身長のワシには
あまりに遠い場所
貴重な体験じゃ…
……
…しかし
これは…

ズ
おお！
つし！


空気が緩んだ…？

何やろ
気のせいか
潮君が来てから
少し

ハァ…
ったく
全力でやっちゃ
いけねぇってのも
中々ダルいっすね
ヒソ
ヒソ
まぁ
そう言うな
仕方ねぇさ

アクセル全開にしたらあの子がついて来れねぇだろ「接待稽古」ってやつだよ

今や誰もが情報を発信する世の中だ

あの子は入門しなくともあんまキツい所見せてみ？

柴木山部屋キツすぎww
時代錯誤虐待
あそこに入門するのはやめとけ！

たちまち炎上だよ

親方だって昔はもっと厳しかったらしいぜ

それこそ高校生相手だろうが竹刀振り回してさ

でもそれじゃ今の若い子はついて来ねぇのよ時代だねぇ…

まぁあの子もせっかく稽古が好きで来たんだし

楽しい気分で帰ってもらおうや…

ヒソ

ヒソ

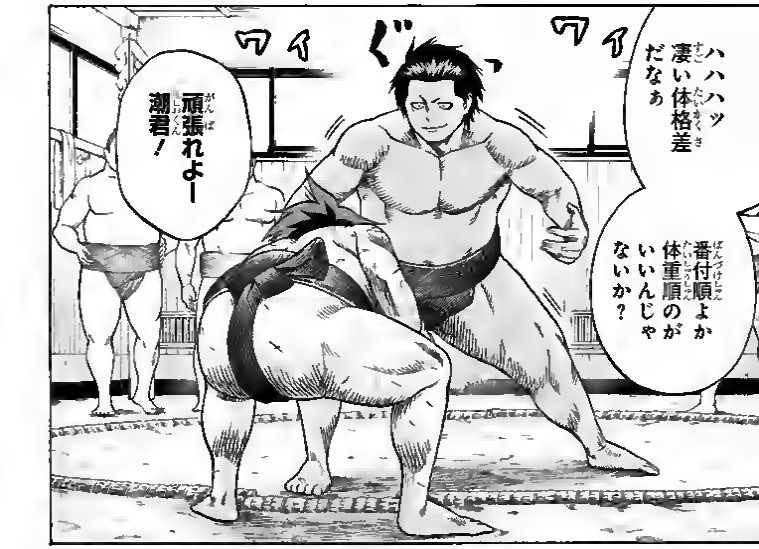
……

潮君！
そろそろ体温まったろ
土俵に入りな
はい！
…おっとその前にちょっとした楽しいレクリエーションがあるんだけど
やってみるかい？
？
ッ
体験入門に来てくれた子にはもれなく挑戦権が与えられるその名も――

柴木山部屋
押し出し
チャレンジ!!
押したら貰える!!
柴木山部屋グッズ
!?

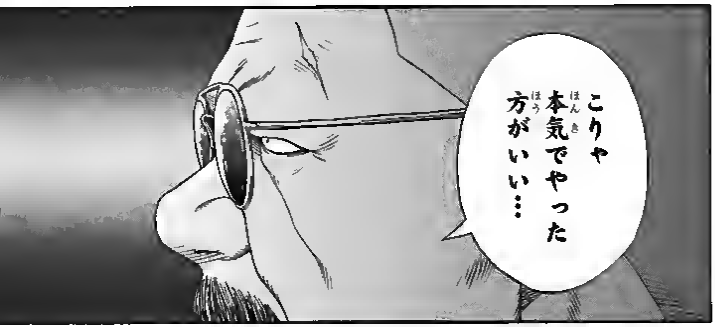
ウチの力士を相手にぶつかり稽古の要領で土俵の外まで押し出すとなんと！
柴木山部屋
特製グッズをプレゼントだ！
相手の番付が高い程良い賞品が手に入るぞ!!
タンブラー
Tシャツ
タオル
トラップ
柴木山部

へぇ…！
よーし
じゃあ
下から順に
やってくか
寺原！
はいよ！
……


ハハハッ
凄い体格差
だなぁ
番付順よか
体重順のが
いいんじゃ
ないか？
頑張れよー
潮君！

ニまチャレンジ
なんてのは建前で
全員に勝たせて
やるんだけどな
かと言って
あんまり
ナメられても
いけねぇ
ちょっと
苦戦させてから
土俵を割るか…
ほう
がんばれ！
もうひと
だ！
うーん

……
寺ちゃん
え？
……
……ん？

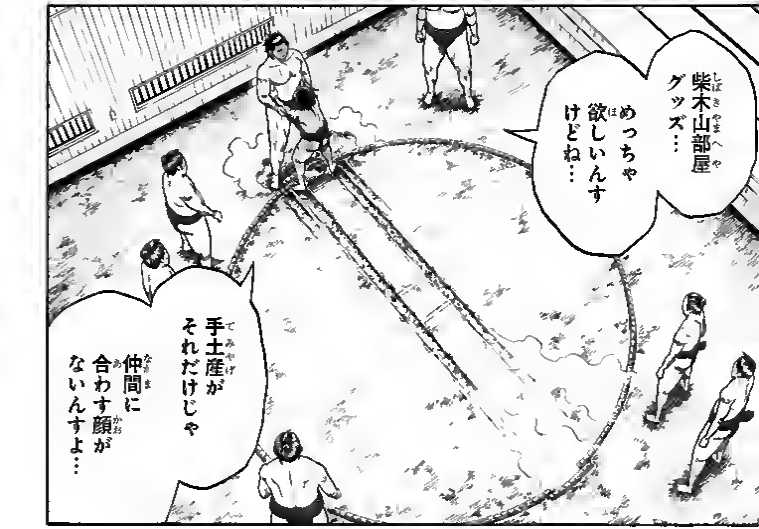

こりゃ
本気でやった
方がいい…

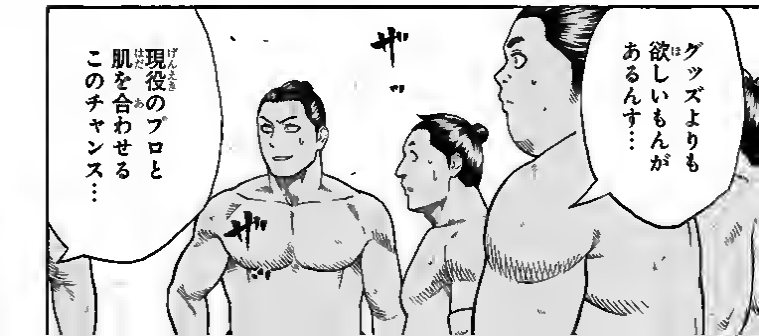
……！
はっ…
はい！
……
行きます！

むおっ!!

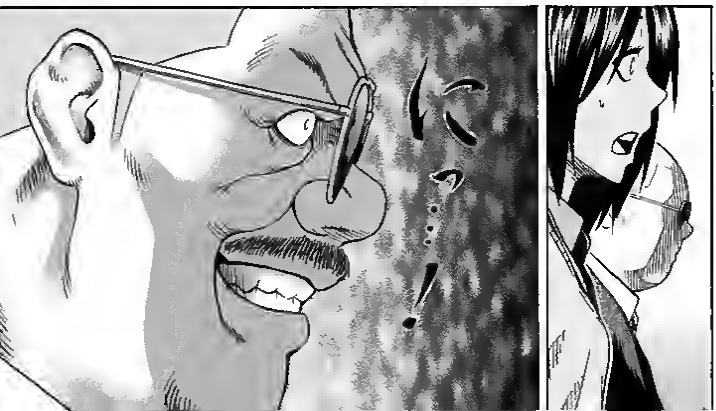
ズ
ザ
ザ
ザ
ザ
ザ
ザ
つぐ！
おいおい
嘘(うそ)だろ…!?

ザンッ


柴木山部屋グッズ…
めっちゃ欲しいんすけどね…
手土産がそれだけじゃ仲間に合わす顔がないんすよ…


グッズよりも欲しいもんがあるんす…
ザ…
現役のプロと肌を合わせるこのチャンス…

下さい！
ワシに――
柴木山部屋の
本気の稽古！



あ！
寺原さんを
押し出した分の
グッズは
くださいね！
ストラップ！
ケータイ持って
ないけど！
あ…
どうぞ…
ケータイ
ないのか

次は―
西上高校前―
プロロロ…
え!?
火ノ丸さんが
相撲部屋へ
体験入門!?

凄い…
大相撲力士と
稽古なんて…
さすが
火ノ丸さん!
…確かに
潮の実力に見合う
練習相手となると
いっそプロ
ってのは
いい線だな…

第42番 侮り

でも数ある
相撲部屋の中で
どうして
柴木山部屋
なんだ?
…一つは
角界でも屈指の
稽古量の多さ…
あそこの親方は
現役の頃から
稽古の虫で
有名でしたから
ね…

柴木山親方…
元関脇葉山
大相撲の中で
決して恵まれた
体格ではなかったが
弛まぬ努力で
徐々に頭角を現す
その奇烈で
うるさい攻めは
「爆竹」の異名で
恐れられ
全盛期の
大和国をも
苦しめる程
だった…

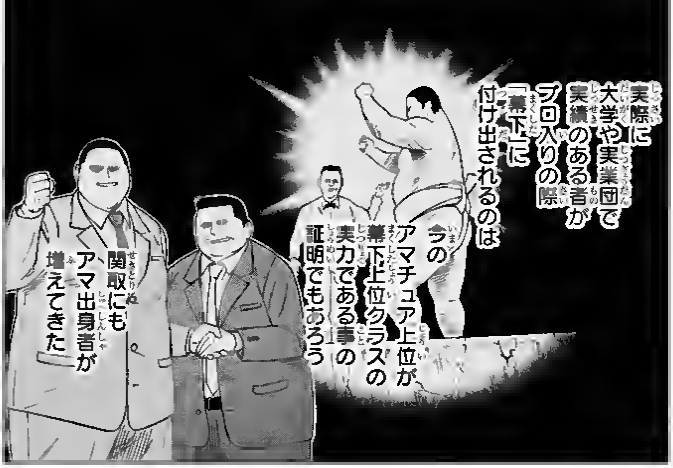
小兵ながら
真っ向勝負に
拘り
生涯一度も
立ち合い変化を
しなかった
…何だか
誰かさんに
似てると
思わないか？

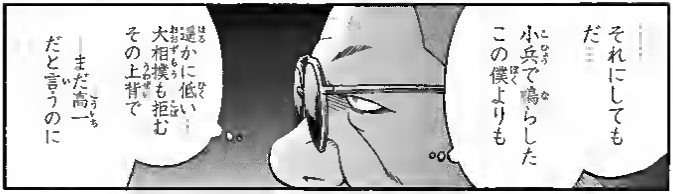
火ノ丸の
相撲を見て
薫山はどう
思うのか…
そして
もう一つは
柴木山部屋の
あの力士…

ハッ…
ハッ…

…ウチは
猛稽古と
言われるが
僕の現役の頃に
比べたら
軽いもんだ
それでも
多くの者が
音を上げて
去って行った…
君も
その手の…
覚悟無き
相撲少年の一人と
高を括っていた…

君を侮った…
その非礼を詫びねばなるまい…
潮
火ノ丸…！
…プロを相手に全く引けを取らない…
――所か…
…お前らには荷が重い下がってな
ハイ…！
…昔は中卒で入門するのが一般的だった大相撲の世界
しかし時代は変わり進学して相撲を取る者が増えた事もあり
プロとアマの実力差は確実に縮まりつつある


実際に
大学や実業団で
実績のある者が
プロ入りの際
「幕下」に
付け出されるのは
今の
アマチュア上位が
幕下上位クラスの
実力である事の
証明でもあろう
関取にも
アマ出身者が
増えてきた

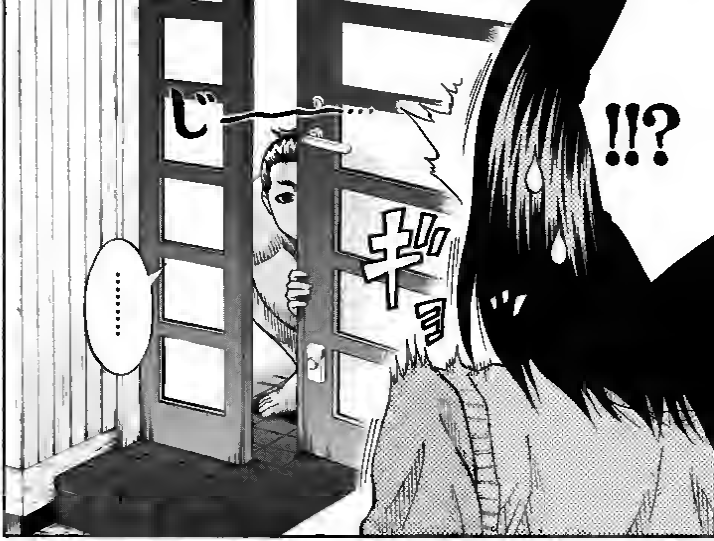

……
それにしても
だ…
小兵で鳴らした
この僕よりも
遥かに低い…
大相撲も拒む
その上背で
―まだ高一
だと言うのに

三段目クラスでは
まるで歯が立たん
とは…
…時折
廻しを取ると
脆さも見せるが…
何かを狙っての
事か…？
いや
それ より
何 より

そのギラついた眼は何だ!!
お願いします!!

おおし！来い!!
彼の士気の高さに弟子達も感化され
土俵が熱を帯びてゆく

この雰囲気は…
まるで——
ヒュウ…
風…？


!!?
じ……
ギッ
……

ク
ィ
ッ
?

…彼は
何者ですか？
土俵を占拠する
あの小柄な少年は
あ…
潮君の事
ですか？
一日体験入門に
来たそうです
高一ですって

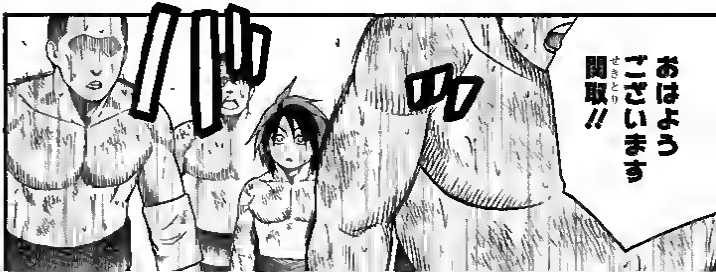
ああ…
そう言えば
そんな話が
とても高一には
見えなかった
もので
…しかし
やりますね
彼…
そうなんですよ
彼とっても
強くて…
―この人は
稽古に参加
せえへんのかな―
ってあれ？

おい
紀ちゃん！
何を
コソコソ
しとるんだ
早く
入って来い！

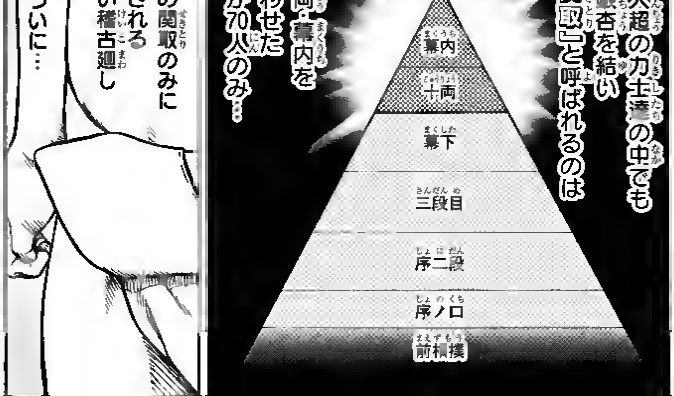
ギィ
おっと
気付かれて
いましたか
これは失礼
あまりに
稽古場の
雰囲気が
良かったもの
ですから
それを
壊して
しまうのでは
と思いまして

幕内 西前頭九枚目

冴ノ山 紀洋



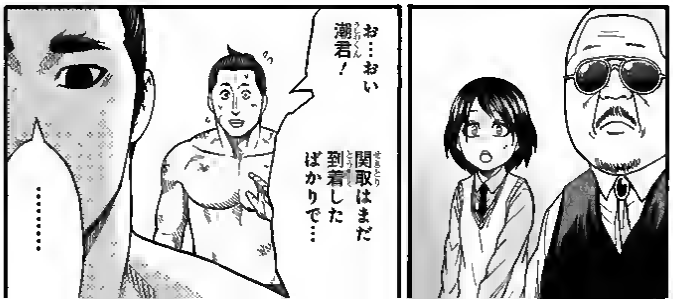
うわっ やっぱ
牙ノ山や
デカい…！
そう…
潮君が
今まで相手に
していたのは
幕下以下の
「力士養成員」
失礼を承知で
言うと
彼らは
プロの中でも
二軍・三軍…


700人超の力士達の中でも
大銀杏を結い
「関取」と呼ばれるのは
十両・幕内を
合わせた
僅か70人のみ…
幕内
十両
幕下
三段目
序二段
序ノ口
前相撲
その関取のみに
許される
白い稽古廻し
ついに…

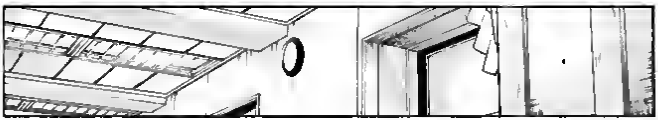
プロの一軍の登場やで…！
潮君！
ぐ…
フフ…
潮君が作った稽古場の空気は
関取がいる稽古場を彷彿とさせた…
しかし実際に関取が来ると
ピリ…
やはりもう一段締まるか…
ギュル
ヒク
お早うございます
先程はどうも
ペコ
えっあっいやいやこちらこそお邪魔してます
お早うございます親方
うむ

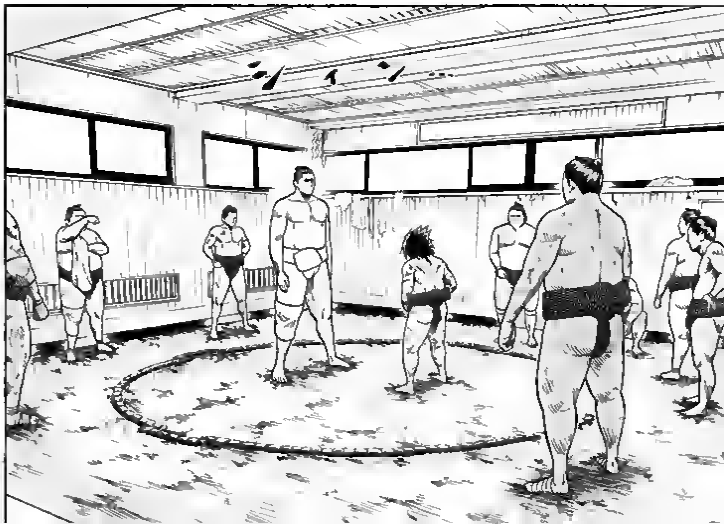
お早うございます寺原君
おはようございます！
お早うございます薫風君
ぺこ
ぺこ
ひ…一人一人にやって回るんか…？
几帳面なんかな？
おは…
ザッ
関取…！

ワシと一番…
お願いします!!


お…おい潮君！
関取はまだ到着したばかりで…
……

こちらこそ
よろしく
お願いします
ペコ
え!?
関取!?
こう見えて
私…
好奇心旺盛
なんです




ンイーン…

っ……
何や
稽古の一番とは
思えへん
緊張感
…冴ノ山まで
負けてもうたら
柴木山部屋は
面目丸潰れ…
やからな…
でも今までの
潮君を見てると
とても無いとは
言い切れ
へん…！
……
…これが
お前の望む
展開か？
桐仁よ…
柴木山部屋
流石下位とて
レベルは高かった
…じゃが
しかし
の草薙は
こんなもんじゃ
なかった…!!
そこそこじゃ
いかんのです
ワシは…
もっと〝格上〟と
やらんと
いかんのですよ…
冴ノ山関…！

格好良い所
見せとくれよ…
はつき
よい!!
プロ…!!
!?
何故
動かん!?
フッ…
確かに我々は
君の事を
見くびった
…だが
君の方こそ
…だ
クイッ

小僧
プロを侮るな
ヨロ
ヨロ
ドド
もう一丁お願いします！
来た甲斐がある!!
もっ…
…それでこそ…

辻 桐仁

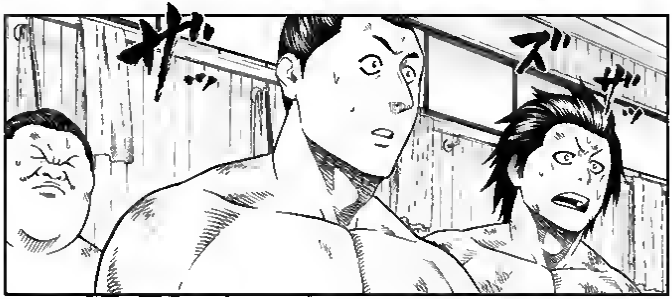
つじ きりひと

◆大太刀高校１年生
◆身長：175cmくらい
◆体重：72kgくらい
◆誕生日：９月10日
◆血液型：B型
◆相撲以外の趣味・特技：
◇1人で映画館に行く
◇スノーサーフィン

◆特徴：
◇やらなくていい事はやりたくない
◇胃っ張り
◇寒がり
◇臭いに敏感
◇扉がちょっと開いてると気になって仕方がない
◇絵を描くのが苦手（超下手）

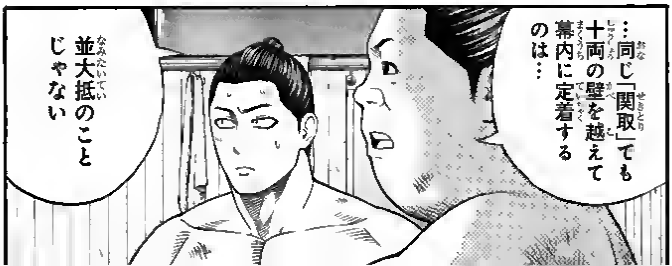
第43番 炎と水

も…
もう一丁…
お願いします…！
柴木山部


ズ
ザッ

パ
ン
ザッ
さっきまで幕下力士とも互角以上に渡り合ってみせたのに…
こんなにも…

…こんなにも
差があるんか…
これが…
「幕内力士」…!!


…同じ「関取」でも
十両の壁を越えて
幕内に定着する
のは…
並大抵のこと
じゃない

十両ですらなれるのは
10人に1人以下…
その上の幕内となれば
もはや"天才"や
"怪物"しかいない
そんな
"化物の巣家"の
住人なんだ
冴ノ山関は…

くっ…
何番
取っても…
まるで
手応えが
ねえ…!!

下半身が
柔らかいんか…
力が
受け流される…
かと思えば

瞬間――
凄まじい
硬さも見せる！

これが…
フロ…
「水の如し」
親方の
教えです
その形を
自在に
変えながら
時に
激しく打つ
ドシャ

君の相撲は
炎の様に
燃え盛る
ばかり
良く言えば
「豪快」ですが
悪く言えば
雑です
…ありがとう
ございました
ザッ
えっ…

君の実力は
分かりました
これ以上
続けても
私に得る物は
なさそうです
まっ…
待っとくれ
関取！

小兵対策に
なるかとも
思いましたが…
君はあまりに
小さ過ぎる

君程の低身長では
そもそもプロには
なれませんし
君に合わせて
変な癖が
ついても
困りますので
っ……
…君に何かを
期待した私も
悪いのですがね
意味の無い事に
時間を費やしては
いられない

私には親方の果たせなかった夢…
『横綱』になるという
託された責務がありますので
……
横綱…

……今日一日だけなんです…！
せめてあと一番…
…何が君をそこまで駆り立てるのか それだけが分かりません
君は決して弱くない
もう十分でしょう 私に勝てなくとも向きになる必要はありませんよ
高校相撲ならそれなりに結果も出せるでしょう

……

それなり…

それなりじゃいかんのですよ…！

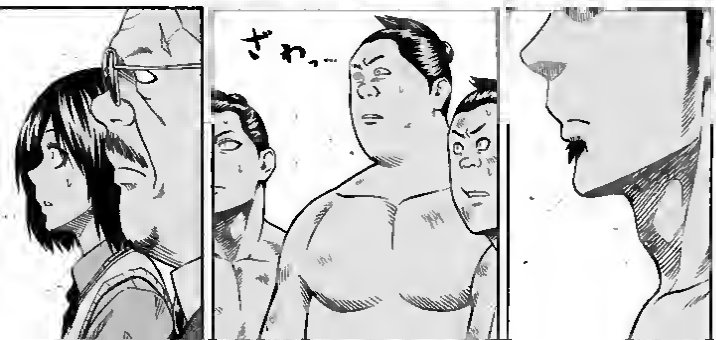
ワシも関取と同じ

大相撲の「横綱」になるんです！

ゴ

引き下がれん理由ならこれで十分でしょう!!

ざわ…



……同じ…？
憧憬で語る君の「横綱」と
身を以ってその高みを知りなお口にする私の「横綱」が
どうして同じだと思う…？

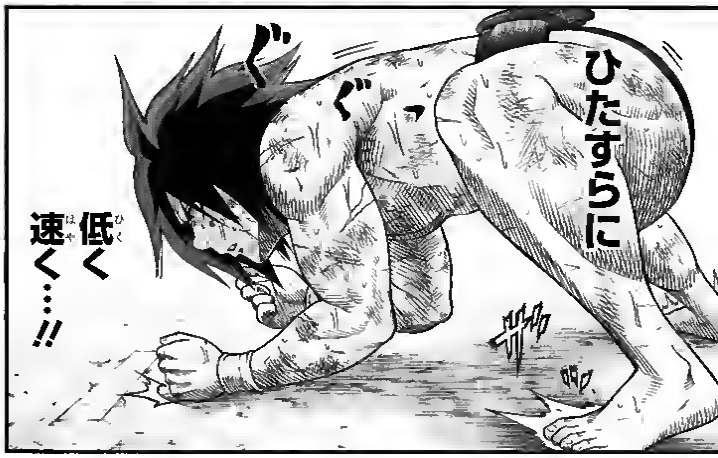
……
あかんよ潮君…
この世界の門を叩く者なら誰もがその思いを抱きながらも…
自分の立ち位置を省みては口にするのを憚るもんや…
ましてや君はそれ以前の問題やのに
……
あと一番と言いましたね…
ザッ…
いいでしょう

…これから
身長が伸びると
信じているのか…
それとも…
…どちらにせよ
君が
軽々しく吐いた
その言葉は
全大相撲力士への
侮辱だ

叶わぬ夢など
見ない方が
君の為にも
なろう
その
大相撲への
未練…
この一番で
断ち切ってやる

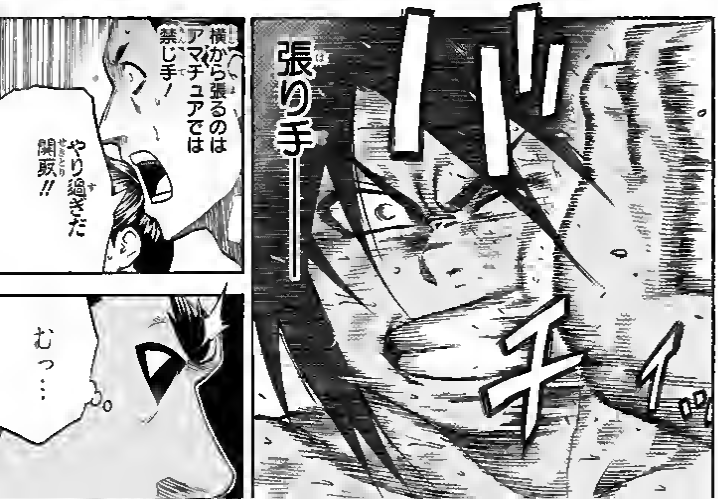
うっ…
関取…！
…稽古の顔
じゃない…
本気だ…！
止める
か…!?
っ…！
怯むなよ
ワシ…！
ワシは
何しに
来た!?
進化の
きっかけを掴む
最後のチャンス
じゃ…！

クイ
まずは立ち合いをどうにかせんといかん…
最小限の動きでワシのぶちかましの軌道をズラす
高度な技術じゃ…
今のワシには関取を上回る技術はない…
ワシに出来るのは——

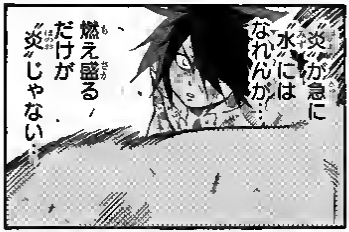

ひたすらに
低く速く…!!

!!
平蜘蛛か…!?
…そうだ
色々試すといい…
はっきよい!!

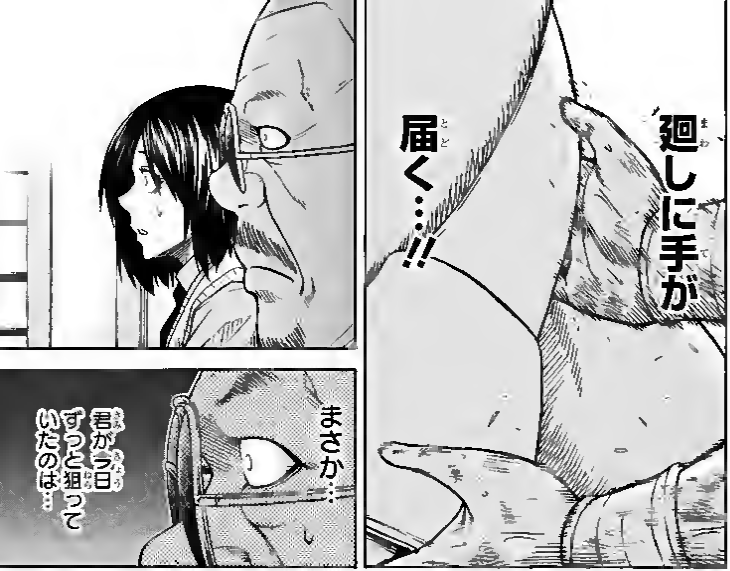
!?


張り手
横から張るのはアマチュアでは禁じ手！
やり過ぎだ関取!!
むっ…

手応えが…
膝のクッションで衝撃を吸収した…!?
…何十番もこなしたせいでうまく力が入らん…
が…おかげで――


冴ノ山関の「水の如し」
なるほどこの脱力が
相撲に緩急を生む訳か
"炎"が急に"水"にはなれんが…
燃え盛るだけが"炎"じゃない…

揺らめき――
焦がせ!!
何や…?
さっきまでの強引さだけとは違う…
まるで吸い込まれる様に――

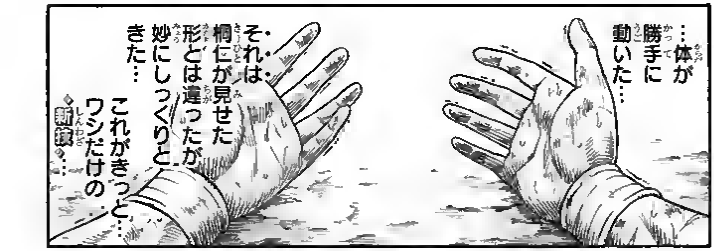

廻しに手が
届く…!!
まさか…
君が7日
ずっと狙って
いたのは…

…冴ノ山関は
桐仁がワシに
用意してくれた…
憧止の
稽古相手…
今日という日を
物にしろ…!
ここで決めなきゃ
卓雄も
高校相撲も
大相撲も
横綱も無え…!!
ワシは
行くぞ――

あんたを
呑み込んで
頂点へ――
ドクン
来る！
下から何か
とてつもない
ものが!!
あぁああ
あああ

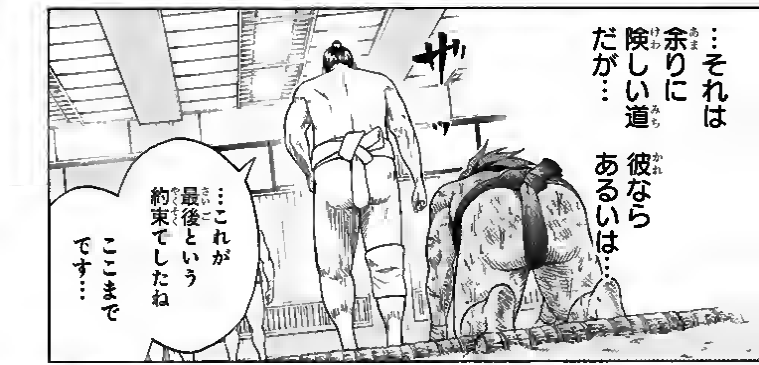
ハァ…
ハァ…

潮君が潰れるのが先やったけど…
ついに関取が…
膝をついた…!!
……


…体が勝手に動いた…
それは桐仁が見せた形とは違ったが妙にしっくりときた…
これがきっと…ワシだけの新技?…

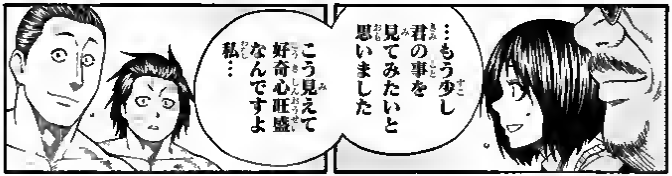
…しかしあと二歩の所で…
完成には至らんかったか…
くそっ…
くそっ…
…こんなのってないっすよ…
?

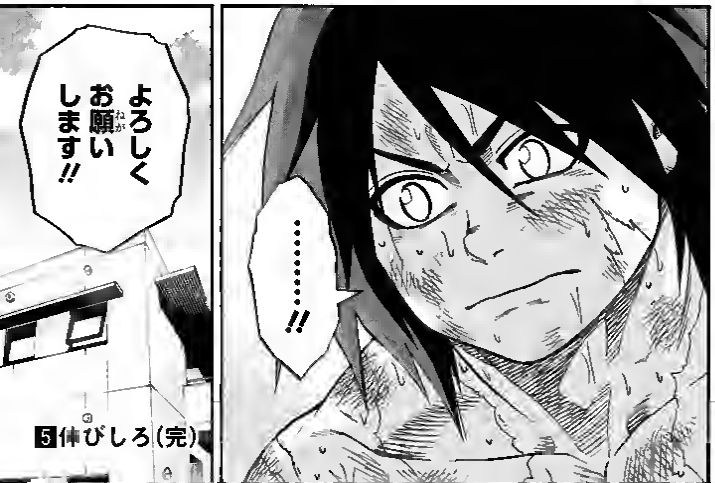
あいつ…
俺なんかより
全然強いのに…
身長が
足りないって
だけで…
プロに
なれない
なんて…！
……
…いや
一つだけある
彼がプロに
なる方法…


…それは
余りに
険しい道
だが…
彼なら
あるいは…
…これが
最後という
約束でしたね
ここまで
です…

あ…
そうか…
瀬君は
二日休…
入門…
っ……
これで
もう…
すまん…
みんな…
ありがとう
ございました
…！
……
……
まだ若い君に
叶わぬ夢と
言い切るのは
早計でしたかね…

続きが
やりたければ
また明日
ここに
来なさい


…もう少し
君の事を
見てみたいと
思いました
こう見えて
好奇心旺盛
なんですよ
私…


……!!
よろしく
お願い
します!!

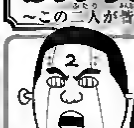
火ノ丸相撲 解説席

相撲のあれやこれ 徹底解説!!

第11回

この企画は？

TVでやってるけど知ってもそうな知らないような日本の国技「相撲」。このページでは「相撲の世界」を四コマ解説。これを読めば格闘技の観戦やルールもバッチリ分かりますぜ！

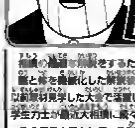


相撲のことは何も分からない小国の青年、相撲のことは何十分から深い歴史の謎は置より詳しく、ミレニアム相撲道の1つ「リーマン学」を解決する論文を書かれ戦国中の故事、

相撲の基礎を学ぶために、歴史を最新した解説席の場。お新聞材料学した大学で研究していた学生力士が最近大相撲に興ラスっているのでワクワクしている科学の子。

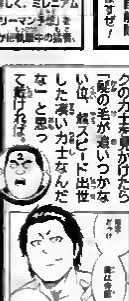
川田先生超熱筆！ オリジナルキャラクター!!

～この二人が皆を相撲の世界に誘うぜ!!～



栄木山部屋力士に丁髷の人とそうじゃない人いるんですけど何なんすかぁ？

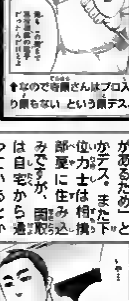
大相撲力士は幕下、全員丁髷デスが、丁髷を結うには髪の量が結構必要なので、髪の毛が伸びていない人は物理的に不可能。そこで髪の毛が伸びる間は普通のオールバックみたいな髪型にしていマス。入門したら髪を伸ばし始めるので、TV中継などでオールバックの力士を見かけたら「髪の毛が違いつかないなー」と思ってあげてクダサイ。



↑なので有馬さんはプロ入り直もない、という噂デス、

冴ノ山は何で稽古に遅れて来たんですか？遅刻は良くないんじゃないすかぁ？

一般的に番付下位の力士より、関取衆は後から稽古を開始しマス。理由は色々あるのですが、「下位力士は最後の追い込みなどで先に稽古を終了するので、その分遅く」だったり、「関取が下位の力士に稽古をつけてあげる時に下位力士はウォーミングアップ的なものを済ませている必要があるため」とかデス。また下位力士は相撲部屋に住み込みですが、関取衆は自宅から通っているとかも理由でしょうか。



↑関取は関取で色々と忙しいのデス、

川田先生にFL下さい!!

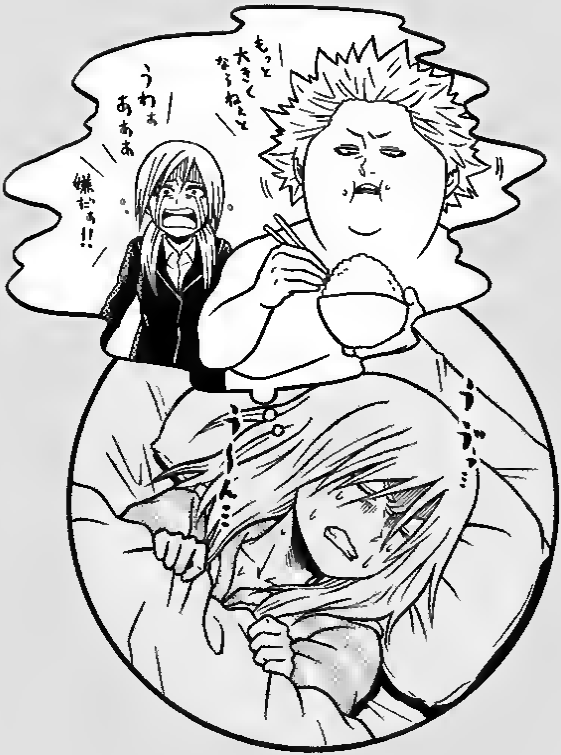
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
川田先生FL係

※週刊少年ジャンプ2015年20号に掲載されたものを再構成しました。

番外編
兄貴肌の男
入学から一週間
ダチ高の番長五條佑真をぶっとばした事で火ノ丸は一般生徒から恐れられていた
大太刀高校
ガラ
DD
一人…
……
…ワンがいるとクラスの空気が重くなる…
…まぁ悪いのはワンじゃ暴力に訴えたのはワンの不徳の致すところ…
…しかしそこにやましい事はねぇし後悔もしとらん
なら堂々としとったらいいさ…

ワシがやる
先生！それはおかしい！
堂々と…
ゴミ
普段通りにな…
ハッ
みうらクン！

――一か月後
兄貴ー!!
都活頑張って!!
何でそんな慕われてんのお前？
龍鳴やろうつったら逃げるけどなよくわからん
さすが火ノ丸さん!!
完


もっと大きくなるねぇ
うわぁ
あぁあ
嫌だぁ!!
うぐぐ…
うーん…

■■兼協力／岩企画
■カバー、表紙デザイン／山本優策（Freiheit）

火ノ丸相撲

5巻

川田

© 川田 2015, 2015

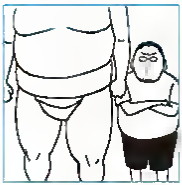
初版発行　　2015年
デジタル版発行　2015年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信（インターネット上への掲載を含む）することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

DIGITAL
SHUEISHA JUMP COMICS

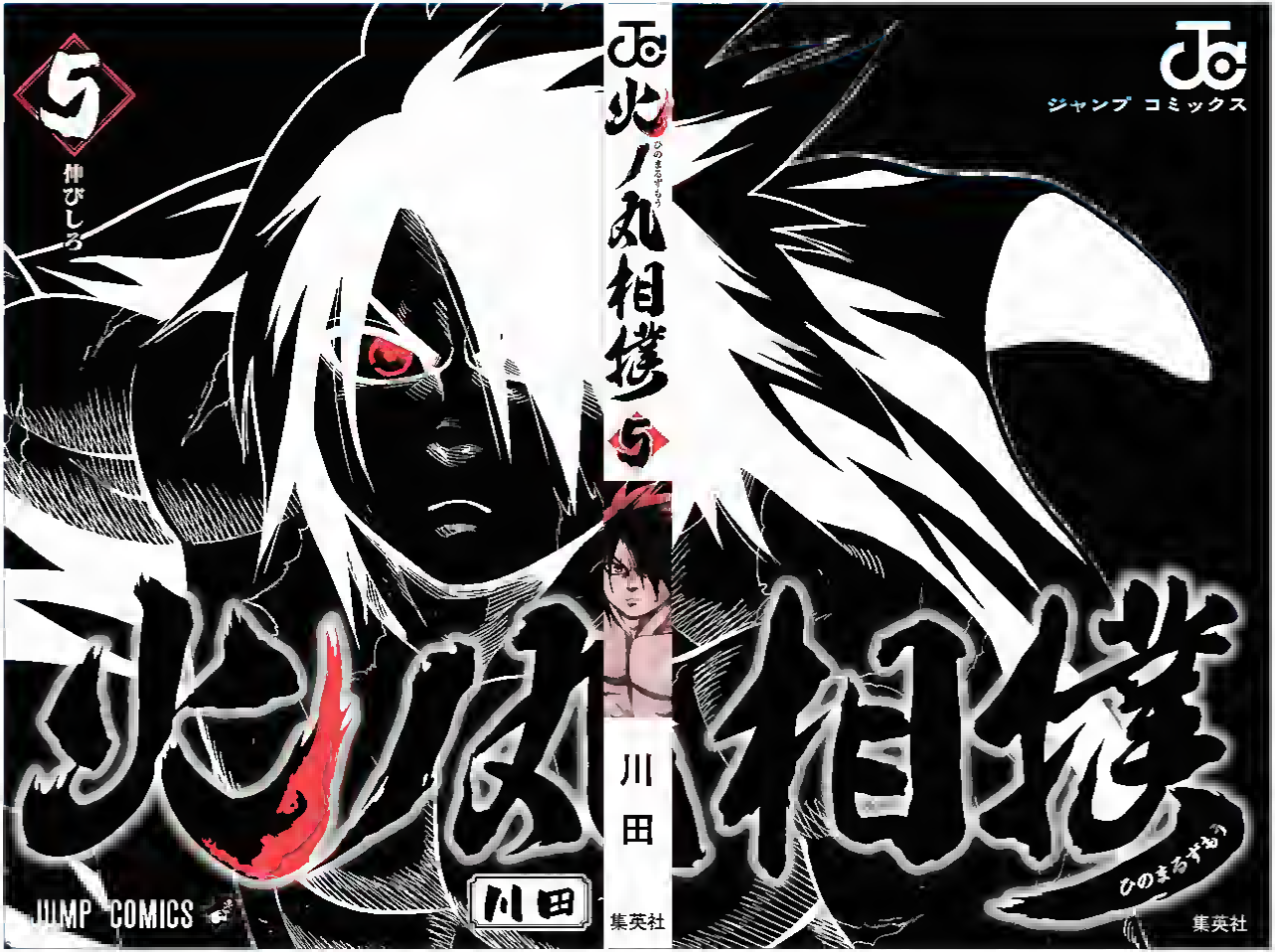


川田

相撲取りは太っている。
なんて、みなさん簡単に言いますが、
あの中には凄い量の筋肉が
詰まっている訳です。
僕のだらしない体とは違う訳です。
まぁ一日中座ってるだけですからね。
運動しよ。

※表記はコミノクス発売当時のものになります。

EXTRA PAGES



本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります

本体・裏表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。